

خصم ٦٠٠٠ ريال
أكثر من ٦٠٠٠ ريال
على سيارات
هوندا إي بوليفيا
أول فرصة

هونداي الوعلان

في الجزيرة اليوم
دعوة للصعود لبطولة الاتحاد العربية
(الرياضة)
تفاصيل موسعة عن معرض المملكة بين
الأسس واليوم
(بيتنا الكبير)

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

الجزيرة ٥١٧٠
Konica U-BIX
يو بي كس

مأمون عبد القيوم - رئيس جزر المالديف - في حديث خاص لـ «الجزيرة» حريمة التفجيرات بمكة المكرمة ألقت جميع المسلمين ونشئ في قدرة المملكة على منع تكرارها في المستقبل

أطلقت سبحة خادم الحرمين الشريفين على شروعاته في الأراضي المقدسة، والجمعة لعمير بشيرة ستعطي في حفل ختمة لبلاده

لضربات الشمس نجدها في كل جزء من الأراضي المقدسة وبأن فوق هذا كله وقيل المظلة الأمنية الشاملة التي أضفتها المملكة على جميع ضيوف الرحمن بما مكّهم من أداء مناسكهم بطمأنينة كاملة. أضف إلى ذلك وفرة المياه العذبة المبردة في كل مكان وقال: حقيقة كانت الخدمات متوفرة ومتكاملة من جميع النواحي، وقد عيّنت المملكة بجانب آخر بالغ الأهمية لضيوف

هذا وفي أجابة على سؤال حول رؤيته كرئيس دولة إسلامية وكضيف من ضيوف الرحمن في الحج هذا العام للخدمات التي قدمت المملكة في الحج قال فخامته لقد قدمت المملكة خدمات عظيمة جدا ولقد ذهلت في الواقع بما شاهدت من تلك الخدمات التي وصلت مستوى رفعا جدا من الرقي والكفاءة في كل ناحية من حيث الطرق التي وفرت سبل التنقل الأكثر أمانا واختصرت المسافات، بإقامة الجسور عليها والاتفاق، وكذلك خدمات الرعاية الصحية من مستشفيات منتقلة، ومراكز علاج

الخفيف وبحرمة البيت العتيق... ولهذا تالما وقع في مكة المكرمة من تفجيرات استكرهاها وشجينا الذين ارتكبوها، ودعونا الله أن يصون هذا البلد الأمن وأعربنا عن تقننا في حكمة قيادة المملكة وحكومتها وقدرها على منع تكرار مثل هذه الأعمال الاجرامية مستقبلا في الأماكن المقدسة صونا لقدسيتها ولأمنها ولأمن الحجاج.

كتب / محمد الوكيل

وصف الرئيس مامون عبد القيوم رئيس جمهورية جزر المالديف جريمة التفجيرات الأثمة التي وقعت في مكة المكرمة إبان موسم الحج الماضي بأنها شيء مؤلم بالنسبة لكل مسلم، فمكة المكرمة هي البلد الذي حرم الله سبحانه وتعالى أرضه وهي مقدسة عند كل مسلم مؤمن بالله وبالدين

الملك فهد تلقى بركة شكر من الرئيس المصري رئيس جامبيا ينوه بجهود خادم الحرمين الشريفين في خدمة الإسلام والمسلمين

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود بركة شكر جارية من أخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ردا على البرقية التي بعثها له خادم الحرمين الشريفين بمناسبة اليوم الوطني لبلاده.

وقد أعرب الرئيس محمد حسني مبارك في برقيته عن تقديره وامتنانه لخادم الحرمين الشريفين لتهنئته الأخيرة الرقيقة والمشار النبيلة التي تضمنتها برقيته إياه الله.

ودعا فخامة الرئيس المصري في ختام برقيته بدوام الصحة والسعادة لخادم الحرمين الشريفين ودوام العزة والأزدهار لشعب المملكة.

وعلى صعيد آخر نوه فخامة الرئيس داود جاورا رئيس جمهورية جامبيا

□ الرئيس المديني أثناء حديثه مع الزميل الوكيل □

عرفات اقترح نموذج ناميا لانتخابات الأراضي المحتلة واعلان استقلالها مقترحات أمريكية جديدة للسلام الشرق أوسط يحملها نائب وزير الخارجية الأمريكي للمنطقة

الشعب الفلسطيني، وتؤكد مصادرنا أن كيلي يحمل معه عدة مقترحات تتعلق بأساليب وتقنيات إجراء هذه الانتخابات وبأشياء (بما فيها القدس الشرقية)... ويبدو أن الدبلوماسي الأمريكي كيلي سيزود مصر والأردن وإسرائيل... كما استبعد زيارة العاصمة السورية في الظروف الراهنة أملا بزيارته في حالة تحقيق

علمت (الجزيرة) من مصادر دبلوماسية أمريكية أن مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الأوسط جون كيلي سيقوم بزيارة هامة لعدد من دول المنطقة في بداية الأسبوع المقبل لتحريك جهود السلام الأمريكية واستعراض المقترحات الجديدة الخاصة بإجراء انتخابات «حرة» في الأراضي العربية المحتلة لاختيار ممثلي

الجزيرة - واشنطن

امين عام مجلس العلوم والتكنولوجيا الأردني لـ «الجزيرة» المملكة وصلت مرحلة متقدمة من حيث استكمال البنية الأساسية ودخول دائرة الانتاج الوطني

مصرع ٨٢ شخصا في تحطم طائرة كورية في ليبيا

اعلنت وكالة الأنباء الليبية أن طائرة (دي سي ١٠) تابعة للخطوط الجوية الكورية الجنوبية تقل ١٦٩ شخصا تحطمت صباح أمس الخميس لدى هبوطها في مطار طرابلس مما أسفر عن مقتل ٧٨ شخصا على متنها في حين قتل أربعة أشخاص على أرض المطار.

الجزيرة - ٢٠٠ ألف لاجيء بلغاري فروا إلى تركيا

ذكرت آخر الأرقام الرسمية في انقرة أن عدد اللاجئين من أصل تركي الذين وصلوا إلى تركيا خلال شهرين تجاوز ١٠٠ ألف شخص.

وكانت المفوضية العليا للاجئين التابعة للأمم المتحدة تقدر عدد اللاجئين التركي في بلغاريا بنحو ١٠٠ ألف ولا تزال هذه الأرقام تتعامل القرار من سياسة الهجرة الاكراهية التي تصارحها صوفيا.

الجزيرة - ٢٠٠ ألف لاجيء بلغاري فروا إلى تركيا

اليوم انتخاب رئيس الجمهورية في إيران انتهت رسميا هيبة أمم الخمسين

الحملة الانتخابية لرئاسة الجمهورية الإيرانية وإجراء استفتاء حول الدستور اللذان سيجريان اليوم الجمعة وذلك قبل ٢٤ ساعة من افتتاح صناديق الاقتراع.

ويتنافس في انتخابات الرئيس الرابع لإيران مرشحان هما الرئيس القوي للبرلمان علي أكبر علشامي

خبر أمريكي لـ «الجزيرة» - طريقة التي أعربها العرض أخت في الاعتبار مفاهم المجتمع الأمريكي الأمير سلمان يفتح اليوم معرض المملكة بين الأمس واليوم في العاصمة الأمريكية واشنطن

القائم بأعمال السفارة الأمريكية بالرياض يربط بين اهتمام بلاده بمشروعات

الملك فهد تلقى بركة شكر من الرئيس المصري رئيس جامبيا ينوه بجهود خادم الحرمين الشريفين في خدمة الإسلام والمسلمين

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود بركة شكر جارية من أخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ردا على البرقية التي بعثها له خادم الحرمين الشريفين بمناسبة اليوم الوطني لبلاده.

وقد أعرب الرئيس محمد حسني مبارك في برقيته عن تقديره وامتنانه لخادم الحرمين الشريفين لتهنئته الأخيرة الرقيقة والمشار النبيلة التي تضمنتها برقيته إياه الله.

ودعا فخامة الرئيس المصري في ختام برقيته بدوام الصحة والسعادة لخادم الحرمين الشريفين ودوام العزة والأزدهار لشعب المملكة.

وعلى صعيد آخر نوه فخامة الرئيس داود جاورا رئيس جمهورية جامبيا

الجزيرة - واشنطن

بيان من الديوان الملكي: خادم الحرمين الشريفين يعزور الولايات المتحدة يوم ١٤ سبتمبر القادم

بمشيئة الله تعالى تحرر ان يقدم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود بزيارته المرتقبة الى الولايات المتحدة يوم ١٤ سبتمبر ايلول ١٩٨٩.

اعلن ذلك بيان صدر أمس (الخميس) من الديوان الملكي فيما يلي نصه... طبقا لما أوردته جوهرة...

بيان من الديوان الملكي تعزيزا للبيان الصادر يوم الثالث عشر من شهر شوال ١٤٠٩ هـ الموافق

الجزيرة - ١٨

نفي وجود توتر على الحدود مع العراق الشرق يهدد بالعلاقات السورية/ المصرية

استمرار المساعدات الأمريكية للسودان

أكدت الولايات المتحدة الأمريكية استمرارها في تقديم المساعدات الإنسانية للسودان.

وقال بيان صحفي صدر عن السفارة الأمريكية في الخرطوم بنته وكالة أنباء الشرق الأوسط ونقلته جوهرة... أن القوانين الأمريكية بوقف المساعدات الاقتصادية والأمنية للسودان كانت لتطرح مشورا إلى تصريح السيد هورمان كوهين مساعد وزير الخارجية الأمريكية للشؤون

الجزيرة - ١٨

مسؤول سوفي كير موكو توافق على استقلال جمهورية البلطيق الثلاث اقتصاديا

توافق اوضاع «السعد» والشريف في مصر

وافقت هيئة سوق المال في مصر على تزيين اوضاع شركات السعد الثلاث لتوفير الاموال وذلك في اجتماع عقدته مجلس إدارة الهيئة أمس طبقا لـ (الجزيرة) برئاسة الدكتور محمد جين فح الثور.

وقد بحث المجلس في اجتماعه الأول والمستدات التي تقدمت بها الشركات الثلاث وهي شركة السعد للتجارة والتنمية وشركة السعد

الجزيرة - ١٨

الغواصة الهجومية الغواصة الهجومية دوجستا العاملة بقلعة النووية تنشق طريقها في نهر «التيمن» في أعقاب الانتهاء من

مراسم نزولها إلى الماء في «جروتون» ويبلغ طول الغواصة ١١٠ متر، ووزنها ٦٩٠٠ طن كما أنها تحمل طلقا مكونا من ١٢٧ قذيفة. وهي مزودة بطوربيدات مضادة للقواصات وصواريخ من طراز هريون. وتقتضي الخطط المستقبلية تزويدها بصواريخ، وتماهوكه الطواقة بعد تثبيتها في جسم السفينة بطريقة عادية.

الجزيرة - ١٨

تعد أولى الشركات الوطنية الممتحة لجمال التصنيع الرئيسي

أبا الخيل ينوه بما حقته شركة الكابلات السعودية من إنجازات

٤٣٠٠ مليون ريال مبيعات الشركة حتى الآن ومتجانتها في ٢٧ دولة



أبا الخيل

قام معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد أبا الخيل أمس الأول بزيارة لجمع مصانع شركة الكابلات السعودية في المنطقة الصناعية بجهة.

وقد قام معاليه خلال الزيارة بجولة زافقة خلالها رئيس مجلس إدارة الشركة. وشملت مصانع الكابلات والأسلاك الكهربائية وقضبان الحديد ومركبات العزل والبكرات والطبالي الخشبية ومصنع كابلات الاتصالات الهاتفية النحاسية والألياف البصرية والأجهزة الإلكترونية والذي بدأ إنتاجه مؤخرا.

وقد أعرب معالي الأستاذ محمد أبا الخيل عن سروره وسعادته بما حقته الشركة من إنجازات.

وأوضح في كلمة له في سجل الزيارات وتلقاه «مؤاس» أن مصنع الكابلات كان من أول المبادرات الوطنية للشغل في حقل التصنيع الرئيسي.

وتجدر الإشارة إلى أن شركة الكابلات السعودية منذ تأسيسها قد أحرزت تقدما ملموسا في صناعة الكابلات والمواد المساندة لها واستطاعت من خلاله تغطية الجزء الأكبر من احتياجات السوق المحلية وأصبحت تصدر فائض انتاجها إلى الأسواق الخليجية والعربية والعالمية ووصلت صادراتها إلى ٢٧ بلدا في مختلف أنحاء العالم.

هذا وقد كان للشركة دور كبير في توفير هذه المنتجات الكهربائية للاستهلكين حيث بلغ إجمالي مبيعات الشركة منذ بدء انتاجها ٤٣٠٠ مليون ريال وذلك وفرت على الاقتصاد الوطني مبالغ طائلة نتيجة انخفاض استيراد المنتجات المماثلة من الخارج لارتفاع أسعارها وانخفاض وجودها بالمقارنة مع منتجات الشركة.

المركز الصيفي بالجوف يستأنف نشاطه

استأنف المركز الصيفي بالمعهد العلمي بالجوف نشاطه للفترة الثانية هذا العام والتي تستمر حتى يوم ١٥ محرم القادم. ويضم المركز أنشطة ثقافية ورياضية وحفلات مسرحية ورحلات إلى جانب دورات في الميكانيكا والحاسب الآلي والامن والسلامة والأبحاث الأولية كما يضم المركز معرضا للكتاب والشريط الإسلامي.

وتبدأ فترة الدوام في المعهد الساعة العاشرة وتستمر حتى الساعة الثانية عشرة في الفترة الصباحية ومن الخامسة والنصف وحتى الساعة التاسعة والنصف مساء.

ندوة طبية حول الاطفال حديثي الولادة

عقدت بمنطقة القصيم صباح أمس ندوة طبية حول رعاية الاطفال حديثي الولادة وذلك بقاعة المحاضرات بمستشفى الملك فهد التخصصي بمقره ببريدة.

وقد ألقى عدد من الأبحاث الطبية من قبل المشاركين تناولت الاختصاصات لدى الاطفال أثناء الولادة والهبوط وصعوبة التنفس عند الاطفال والظواهر لدى الاطفال حديثي الولادة.

كما تناولت العيوب الخلقية للقلب عند الاطفال حديثي الولادة وكذلك الجراحات الطارئة عند حديثي الولادة وأخيرا استخدامات الأشعة لحديثي الولادة.

اختراق ضاحية لشبلي المركز الصيفي بالخرج

مسفر الجزيرة - مكتب الجزيرة - قام المركز الصيفي بالمعهد العلمي في الخرج بتنظيم سباق اختراق ضاحية اشرك فيه قرابة خمسين من أبناء المركز. أشار بذلك أمين المركز الأستاذ/ عبدالله الميرد موضحا بأن رجال المود قاموا بتنظيم السباق كما قام الهلال الأحمر بتجهيز سيارة مساف تسببا لما يقع من أضرار.

الخرج - مكتب الجزيرة -

قام المركز الصيفي بالمعهد العلمي في الخرج بتنظيم سباق اختراق ضاحية اشرك فيه قرابة خمسين من أبناء المركز. أشار بذلك أمين المركز الأستاذ/ عبدالله الميرد موضحا بأن رجال المود قاموا بتنظيم السباق كما قام الهلال الأحمر بتجهيز سيارة مساف تسببا لما يقع من أضرار.

رعاية أمير الطائف

الطائف - مكتب الجزيرة - محمد عبد الوهيداني يحرص أمير الطائف فهد بن عبدالعزيز بن معمر يوم الاثنين القادم حفل سباق الخيل الذي سيقام على كاس إمارة منطقة مكة المكرمة بميدان سباق الخيل بالحوية ويتكون السباق من خمسة أشواط الأول لخيول الدرجة الثالثة وسافته ١٤٠٠ وقية الجوائز ٩٠٠٠ ريال لأول ٤٠٥٠ ريال والثاني ٢٢٥٠ ريال والثالث ١٣٥٠ ريال والرابع ٩٠٠ ريال والخامس ٤٥٠ ريال.

والشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة وسافته ٢٠٠٠ متر وفجوع الجوائز ١١٠٠٠ ريال، لأول ٤٩٥٠ ريال، والثاني ٢٢٥٠ ريال، والثالث ١٣٥٠ ريال، والرابع ٩٠٠ ريال، والخامس ٤٥٠ ريال.

والشوط الثالث لخيول الدرجة الثانية وسافته ٢٠٠٠ متر وقية الجوائز ١٣٠٠٠ ريال، لأول ٨٥٠٠ ريال، والثاني ٢٢٥٠ ريال، والثالث ١٣٥٠ ريال، والرابع ٩٠٠ ريال، والخامس ٤٥٠ ريال.

شارك فيه عدد من دور النشر

الهلال يفتتح معرض الكتاب والشريط بالأحساء

الاحساء - مكتب الجزيرة - عبدالله المحم افتتح الأستاذ أحمد عبدالرحمن الهلال مدير تعليم البنين بمنطقة الأحساء أمس الأول معرض الكتاب والشريط الإسلامي الذي ينظمه المركز الصيفي التابع لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء ولقائم حاليا بمدرسة الاندلس المتوسطة بالهفوف.

وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم. ثم ألقى الأستاذ صالح السلطان مدير المركز الصيفي كلمة أكد فيها أهمية الأهل معرض الكتاب والشريط الإسلامي الذي ينظمه المركز الصيفي التابع لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء ولقائم حاليا بمدرسة الاندلس المتوسطة بالهفوف.

فرصة للبيع

سيارات استعمل أمريكية

كابريس

من موديل ٨٣ إلى موديل ٨٩

السعر: من ٢٧٥٠٠ إلى ٦٢٥٠٠

السلطان للسيارات

جدة: شارع لوتين بجوار فندق النخلة

تليفون: ٦٧١٣٢٨٤ - ٦٧١٢٤٦٣

في اطار جولة بالمؤسسات الخيرية بواشنطن : الغانم يتفقد متحف الباني الوطني والكتبة الوطنية للمكفوفين



الغانم

الإيركي في واشنطن. وأعرب عن اهتمامه بمتابعة كتب وبرامج المكفوفين والمعوقين وإمكانية تبادل المعلومات والوسائل بين اللجنة ومكتبه الكونجرس.

وكان في استقبال الأستاذ الغانم مدير خدمات المكتبة الوطنية مفراخ كورت ساليكه الذي أوضح أن خدمات المكتبة تقدم المساعدة لسميعة ألف شخص من المكفوفين والمعوقين فيما تقدم ترجمة «بريل» للكتب والمجلات بالإضافة إلى برنامج الكتاب الناطق حيث تسجل الكتب على شرائط كاسيت السميعة.

على ما تضمنه تلك الأجحة. وأدى رئيس المكتب الإقليمي للجنة الشرق الأوسط لشئون المكفوفين إعجابه وتقديره لجهود متحف الباني الوطني لإقامة معرض متخصص للمكفوفين. من جهة أخرى قام رئيس المكتب الإقليمي للجنة الشرق الأوسط لشئون المكفوفين أمس بجولة على خدمات المكتبة الوطنية لشئون المكفوفين والمعوقين التابعة لمكتبه الكونجرس والقراءة.

في مجالات الصحة

والسكرتارية والدفاع المدني

٢ دورات لغرفة

المدينة العام القادم

المدينة المنورة - مروان عمر

قصاص

تلقت الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة موافقة مجلس الغرف السعودية على تنظيم برنامجها التدريسي لهذا العام بهدف توعية منسوبي الغرفة في العديد من المجالات الحيوية.

ذكر ذلك لـ الجزيرة الأمين العام للغرفة الأستاذ/ محمد أسعد شرييني. وقال إن الغرفة التجارية في المدينة ستقيم خلال العام القادم بتنظيم ثلاث دورات تدريبية في العديد من المجالات.

وأوضح الشرييني أن الدورة الأولى ستكون في مجال السكرتارية والإدارة الحديثة وسوف تعقد خلال شهر ربيع الثاني القادم أما الدورة الثانية والتي ستعقد في شهر جمادى الأولى بالتنسيق مع المديرية العامة للشؤون الصحية ستكون في إدارة المستشفيات والمنشآت العلاجية بهدف رفع مستوى العاملين في إدارة المستشفيات الخاصة والحكومية لتطوير العمل الإداري في هذه المرافق.

وأشار الشرييني إلى أنه بناء على تنسيق مسبق بين الغرفة والدفاع المدني فسوف تكون الدورة الثالثة في مجال الأمن والسلامة في المنشآت التجارية الصناعية وستبدأ في شهر شعبان القادم حيث سيتم تدريب المنتسبين في هذه الدورة على وسائل السلامة وتوزيع الزمن في المنشآت التجارية والصناعية.



الغانم

زراعية ويكثر فيها التخليل.. كذلك تحتاج للرياح. وتشتهر المنطقة بإنتاج التمور والقمح في السنوات الاخيرة ويتم تصدير الحبوب لمواسم منطقة الرياض وواي الدواسر.

وتقع القرية بين جبلين في الجهة الغربية لمنطقة الألاج ويربطها طريق معبد بمدينة ليل حاضرة الألاج والمسافة بين ليلي والاحمر (٦٥ كيلو مترا).

تستمر حتى ٢٩ محرم.. خدمة للمصطافين

بدء نشاطات الصيف بمنطقة عسير

خالد الفيصل أمير منطقة عسير ورئيس لجنة التشييد السياحي بالمنطقة والتي يأتي في مقدمتها/ ملتقى أبها الثقافي/ والذي حدد موعده خلال شهر صفر القادم إن شاء الله وتشخيص اللجنة خلال الملتقى عددا كبيرا من الابداء والمفكرين والفنانين.

من مشروب الجزيرة صرح أمير قرية الاحمر بالألاج فايز بن تركي بن رشود لـ الجزيرة بأن منطقة الاحمر تشتهر بالزراعة وخاصة زراعة التخليل والخضروات كما يقوم الأمالي بقرية المرواني بإيلاء عدد سكانها حوالي خمسة آلاف نسمة. أما عن المرافق العامة الموجودة في قرية الاحمر فهي مركز إمارة ومكتبة شريعية ومركز شرطة ومدرسة متوسطة وثانوية وبين ومدرسة متوسطة بنات ومجمع مصلحت ثلاث مدارس ابتدائية وبنين وثلاث أخرى للبنات ومركز رعاية صحية أولية ووحدة صحية مدرسية ومركز لجمعية الامم بالمعروف والذي عن المنكر وعدد كبير من المساجد.

كذلك يوجد في قرية الاحمر كبرياء صومرية مركزية من محطة كبرياء ليل بالألاج.

كما يوجد مشروع مياه غير صالحه للشرب ويوجد سقي بالوايات من قبل وزارة الزراعة والمياه.

أما عن احتياجات المنطقة فيقول ابن رشود أنها تحتاج إلى مجمع قروي أو فرع بلدية وإلى تغطية للمياه كما تحتاج إلى إقامة سد نظرا لأن المنطقة

شارك فيه عدد من دور النشر

الهلال يفتتح معرض الكتاب والشريط بالأحساء

الاحساء - مكتب الجزيرة - عبدالله المحم افتتح الأستاذ أحمد عبدالرحمن الهلال مدير تعليم البنين بمنطقة الأحساء أمس الأول معرض الكتاب والشريط الإسلامي الذي ينظمه المركز الصيفي التابع لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء ولقائم حاليا بمدرسة الاندلس المتوسطة بالهفوف.

وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم. ثم ألقى الأستاذ صالح السلطان مدير المركز الصيفي كلمة أكد فيها أهمية الأهل معرض الكتاب والشريط الإسلامي الذي ينظمه المركز الصيفي التابع لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء ولقائم حاليا بمدرسة الاندلس المتوسطة بالهفوف.

تعلن مؤسسة برزان للمقاولات بالرياض عن انتهاء خدمات مكفول/ فخري فؤاد أحمد فضل والمصري الجنسية عن العمل لديها وترجوا من له أي حقوق على المذكور مراجعة المؤسسة في خلال أسبوع من تاريخه أو الاتصال على تليفون: ٤٥٧١٦١٢.

تتم لشؤون بين ألفت برهان



الغانم

عقد معالي الدكتور عوي دويش كمال وزير البرق والهاتف أمس الخميس اجتماعا في باريس مع معالي وزير البريد والاتصالات والفضاء الفرنسي السيد (بول كليس).

وجرى الاجتماع في مبنى وزارة الاتصالات الفرنسية وتمت فيه مناقشة أوجه التعاون القائم بين الوزارتين في مجال الاتصالات والخدمات البريدية.

وكان معالي الوزير كمال قد قام في وقت سابق من صباح أمس بزيارة مركز (تليكوم فرنسا) للإطلاق على ما وصلت إليه التقنية الفرنسية في نظام الاتصالات الدولي (اسدن).

وكان معاليه قد وصل إلى باريس وفقا لحواشيه أمس الأول الأربعاء في زيارة رسمية إلى فرنسا تستغرق عدة أيام بدعوة من معالي وزير البريد والاتصالات والفضاء الفرنسي حيث كان في استقباله الوفد المرافق لمعالي الوزير الفرنسي ومعالي سفير المملكة في باريس الأستاذ جميل المجيلان والسفير الفرنسي لدى المملكة (جاك برنييه).

وقد جرت بين الوزيرين أسس مباحثات استهدفت تعزيز التعاون بين البلدين في مجال الاتصالات والخدمات البريدية ومن ثم قام معالي الدكتور عوي كمال بزيارة مصانع شركة الكتل للاتصالات في مدينة (اي بيه) القريبة من باريس.

بدء القبول بكتيتي

عزعر المتوسطين للبنين والبنات

عزعر - مكتب الجزيرة - خلف القرآن بدأت الكلية المتوسطة لتدريب المعلمين استقبال طلبة الطلاب الراغبين للدراسة فيها. للفصل الدراسي الأول للعام ١٤١٠ هـ. ومدة الدراسة فيها أربع سنوات. وكانت الكلية قد استقبلت الدفعة الأولى من طلابها في بداية الفصل الدراسي الأول من العام النصرم وقد لقيت اقبالا منقطع النظير. من الطلاب المتقدمين. كما بدأت الكلية المتوسطة للبنات استقبال طلبات الراغبات من الطالبات من عمر ورفاه وطريق والموقعية. وحددت الكلية التقديرات المطلوبة للقبول حيث بدأت بتسجيل الطالبات ذات التقديرات العالية ثم يتم التسجيل قريبا.

شارك فيه عدد من دور النشر

الهلال يفتتح معرض الكتاب والشريط بالأحساء

الاحساء - مكتب الجزيرة - عبدالله المحم افتتح الأستاذ أحمد عبدالرحمن الهلال مدير تعليم البنين بمنطقة الأحساء أمس الأول معرض الكتاب والشريط الإسلامي الذي ينظمه المركز الصيفي التابع لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء ولقائم حاليا بمدرسة الاندلس المتوسطة بالهفوف.

وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم. ثم ألقى الأستاذ صالح السلطان مدير المركز الصيفي كلمة أكد فيها أهمية الأهل معرض الكتاب والشريط الإسلامي الذي ينظمه المركز الصيفي التابع لكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء ولقائم حاليا بمدرسة الاندلس المتوسطة بالهفوف.

تعلن مؤسسة برزان للمقاولات بالرياض عن انتهاء خدمات مكفول/ فخري فؤاد أحمد فضل والمصري الجنسية عن العمل لديها وترجوا من له أي حقوق على المذكور مراجعة المؤسسة في خلال أسبوع من تاريخه أو الاتصال على تليفون: ٤٥٧١٦١٢.

المالديف أولاد الـ ١٩٠ جزيرة



حوار أجراه:
محمد الوكيل
تصوير:
احمد قيزان



.. بينما كنت في الطريق إلى قصر المؤتمرات في جدة لأجاء هذا الحوار مع فخامة الرئيس المالديفي مامون عبد القويم رئيس جمهورية المالديف ففتحت لي ذهني مجموعة من الأسئلة حول جزر المالديف التي يبلغ عددها ١١٩٩.. ذات الطبيعة الساحرة الخلابة التي يؤمها سياح أكثر من عدد سكانها.. وقيل إن اكبر أمام الرئيس أتبع في أن اتحاور مع عدد من المسؤولين المرافق لفخامة الرئيس.. عن الحج والامن.. والسياحة في تلك الجزر الجميلة.. وقد اجمعوا جميعا على أن فخامة الرئيس خير من يتحدث عن تلك الجوانب..

وفي صلاة صغيرة لم تُخف الوجه المالديفي من حيث بعض القطع التراثية والصور المالديفية.. كان اللقاء مع فخامة الرئيس بدأت حوارية بثينة فخامة الرئيس على تادية فريضة الحج ثم لربها بسؤال عن الانفجارات التي حدثت في مكة.. فكان رد الرئيس أولا بالشكر على التهنئة ثم استكباره لما حدث من انفجارات.. وأكد قدرة حكومة خادم الحرمين الشريفين على حماية الأراضي المقدسة بعد الله.. ولعل لا آتي بجديد حين أسجل هنا بعض المعلومات عن الرئيس مامون عبد القويم.. فقد أصبح رئيسا لجمهورية المالديف في عام ١٩٧٨ وحصل على أغلبية كبيرة (٩٢,٩ في المائة) في الاستفتاء العام الذي أجري بعد أن اختاره مجلس الشعب وتولى السلطة في ١١ نوفمبر.

ويخل عبد القويم في خدمة الحكومة عام ١٩٧١ وتولى عددا من الوظائف قبل أن يصبح مندوبا دائما عن جزر المالديف في الأمم المتحدة عام ١٩٧٦ واستدعي بعد عام وعين وزيرا للثقل..

وأعيد انتخابه هذا العام للمرة الثالثة على التوالي (لتولي منصب رئاسة الجمهورية لمدة خمس سنوات) بأغلبية ساحقة (٩٨,٣٧) في المائة.

وتنقل حكومة الرئيس عبد القويم تحولا رئيسيا في الاتجاه السياسي والاقتصادي.. ففي بيانه السياسي أمام المجلس التشريعي في فبراير ١٩٧٩ التزم عبد القويم بأن تكون الحكومة أكثر انفتاحا مع إعطاء حرية أكثر للصحافة وإدارة البلاد وفقا لمبادئ الديمقراطية.

وأصبحت عملية اتخاذ القرار لا مركزية في داخل مجلس الوزراء وأزدادت سلطة مجلس الشعب وسلطة الهيئة القضائية.. وقد ولد الرئيس مامون عبد القويم في ١٩٣٧ م مائة.. وهو من أسرة متوسطة وتعلم في جامعة الأزهر بمصر حيث حصل على درجة الماجستير في الدراسات الإسلامية كما درس القانون والفلسفة وتلقى دراسات عليا في الجامعة الأمريكية بالقاهرة.

وعمل محاضرا في الشريعة الإسلامية والفلسفة بجامعة أحمد بلو في نيجيريا من ١٩٦٩ إلى ١٩٧١.. وهو متزوج من السيدة نصيرة إبراهيم التي تشاركه الاهتمام في كل أنشطة الدولة.. ولهما أربعة أبناء دينا وبني و تروم عمرهما ١٨ سنة ، وإبراهيم ١٧ سنة وفستان ٨ سنوات.. وبين هذا وذلك كان حوارنا الذي استمر أكثر من ساعتين.. وكان سؤالنا الأول كالتالي..

بدأت حياتي العملية محاضرا براتب ٤٥٠ دولار في الشهر

سبب صدق ذو أريحية

□ الشعب المصري شعب مرح.. هل وجدت شيئا من ذلك في الشعب المالديفي.. أو بمعنى آخر كيف مزاج الشعب المالديفي؟

□ الشعب المالديفي أيضا شعب مرح يحب الابتسام ويغني الدمع.. وهو شعب صدق ذو أريحية.

أول وخليفة

□ هل تذكر فخامتكم أول خليفة تعينت فيها؟

□ أول خليفة تعينت فيها هي وظيفة محاضر في كلية الدراسات الإسلامية بجامعة أحمد بلو في نيجيريا.

أول راتب

□ وكما كان راتبك؟

□ كان راتبي ٤٥٠ دولار.

لمحظني الخبر

□ عندما رشحتم لرئاسة الجمهورية.. كيف كان وقع الخبر بالنسبة لكم؟

□ لقد انتابني الدهشة لأنني لم أكن أرغب فيها ولا ساميا إليها.

اختارني الشعب

□ كلمة «انقلاب» هل تلقى فخامتكم؟

□ لا بالطبع.. لقد اختارني الشعب للقيادة.. وإذا قال الشعب نتج لسوء انتهى شاكرا.

ارتباط تاريخي وحديث وثقافي

□ أود أن أسأل فخامتكم عن مدى ارتباط بلادكم بالعالم العربي؟

□ ارتباط بلادنا بالعالم العربي ارتباط تاريخي وديني وثقافي.

في بلادنا

□ لكم عشق في لعبة الكريكت.. أين تعلمتم هذه اللعبة؟

□ تعلمت هذه اللعبة في بلادنا.

لهوى القارة

□ وماذا عن هوايتك الأخرى.. القراءة أعني أي نوع من القراءة؟

□ أموري القراءة في مختلف العلوم والفنون وخاصة سير العلماء والمفكرين والزعماء السياسيين.

.. عام ١٩٤٨ هـ ومنذ ذلك التاريخ أصبحت المالديف دولة إسلامية.

في بيت والدي

□ ولدت في مالي العاصمة عام ١٩٣٧.. هل تذكر الزمان والمكان؟

□ ولدت في بيت والدي رحمه الله في أحد أحياء مالي العاصمة في فجر يوم الأحد الثاني والعشرين من رمضان ذلك العام.

أسرة متوسطة معروفة بالعلم

□ وكيف كان حال أسرته آنذاك؟

□ كانت أسرتي آنذاك وما زالت أسرة متوسطة معروفة بالعلم.

فترة افلاحتني ثقافيا وسياسيا

□ أمضيت فخامة الرئيس أكثر من ١٨ عاما في مصر.. ماذا أضفتم لفخامتكم هذه المدة.. ولماذا كنتم في القاهرة؟

□ كنت في القاهرة لتلقي علوم الشريعة في جامعة الأزهر ومعاهده.. وهذه الفترة هي التي أضفت علي ثقافة إسلامية وفكرًا إسلاميا بالإضافة إلى تكوين أفكار سياسي.

في الأزهر الشريف

□ تصدقتم ذات مرة عن زيارة الشيخ جاد الحق علي جاد الحق إلى المالديف أن والنكم أبلغكم بشيء عن الأزهر هل يذكر فخامتكم ذلك في هذه اللحظة؟

□ نعم.. أذكر ذلك.. فقد كان والدي رحمه الله يقول لي وأنا طفل صغير لا بد أن تذهب إلى مصر وتسلم في الأزهر لأن الأزهر هو المنبع الأصيل للعلوم الإسلامية منذ أكثر من ألف سنة.

في قلبي ووجداني

□ ما هي المسألة التي تجمعكم بزملاء الدراسة في القاهرة؟

□ زملاء الدراسة في القاهرة في قلبي ووجداني دائما.. أتبع أخبارهم وأتراسل مع بعضهم.

إذا كنت
نابجا..
فلا شك
أن لنهقي
دورا لها
في ذلك

بالمالديف الذي قامت بيننا المملكة.. هل تتعرف عليه من خلال فخامتكم؟

□ المركز الإسلامي في المالديف أكبر وأحدث مركز إسلامي في المنطقة.. فيه مسجد كبير يسع ثمانية آلاف مصل وفصول دراسية ومكتبة إسلامية وقاعة للمحاضرات..

في مقعتهما الملكية

□ وكيف تمت عملية التمويل؟

□ قام بتوفير هذا المشروع الهام عدد من الدول الإسلامية الشقيقة في مقدمتها المملكة العربية السعودية وبروناي ودار السلام والإمارات العربية المتحدة والكويت.

الحاضنة الإسلامي الأولى في المالديف

□ أبو البركات الغبري.. اسم له مكانة في المالديف.. لماذا؟

□ هو الداعية الإسلامي المغربي الذي جاء الإسلام عن طريقه إلى المالديف فأسلمه السلطان على يديه.

وتحولت للمالديف إلى الإسلام

□ ومعنى كان ذلك؟



تأثيره بسرعة

□ كيف يرى فخامتكم صناعة السياحة في بلادكم خاصة وأن عدد السياح يقدر هذا العام بأكثر من مائة ألف سائح؟

□ السياحة تزدهر بسرعة في المالديف.. وتقوم الآن بتنفيذ برامج لتوسيع الخدمة السياحية والارتفاع بمستواها.

كلام مبالغ فيه

□ تردد أن المالديف ستزول خلال ٣٠ عاما بسبب الارتفاع المتدرج في مستوى البحر.. إضافة إلى جفاف احتياطياتها من مياه الشرب.. ما تعليق فخامتكم؟

□ يغضب مستغفرا.. ثم يستأنف حديثه مع «الجزيرة».. هذا كلام مبالغ فيه.

مشكلة عالمية

□ إذن ماذا وراء هذا القول في رأيك؟

□ في الحقيقة.. مشكلة ارتفاع مستوى البحر مشكلة ستواجه العالم بأسره في الأجيال القادمة وإن تقتصر على دولة معينة أو أخرى.

مطلوب تعاون تقني

□ وكيف يمكن للعالم أن يواجه هذا الخطر الذي يتهدد كما تقول الأجيال القادمة؟

□ يمكن أن نتجنب هذه المخاطر إذا تعاون العالم ويطبق خطة الدول الصناعية المتقدمة في اتخاذ الإجراءات الوقائية.

أكبر وأحدث مركز إسلامي

□ بالمناسبة.. يتحدثون عن المركز الإسلامي

دولة إسلامية عريقة فوق جزر مرجانية

□ لو أردنا إعطاء القارئ العربي فكرة عن جمهورية المالديف ماذا يمكن أن يقول فخامتكم؟

□ جمهورية المالديف دولة إسلامية عريقة حافظت على إسلامها وتقاليد الإسلام منذ أكثر من ثمانية قرون.

٢٠٠ ألف نسمة

□ وماذا عن السكان؟

□ يبلغ عددهم ٢٠٠,٠٠٠ نسمة.

١١٩٠ جزيرة

□ وكما عدد جزر المالديف؟

□ عدد الجزر ١١٩٠ جزيرة أهمها جزيرة مالي العاصمة.

جمال خلاب

□ وماذا عن جمال هذه الجزر؟

□ جزر المالديف جزر مرجانية غاية في الجمال حيث المناظر الطبيعية الخلابة والمياه الزرقاء والسماء الصافية والشواطئ الرملية الناعمة بالمتناسك كل شيء في الطبيعة هناك غاية في الجمال.

جدة الله في أرضه

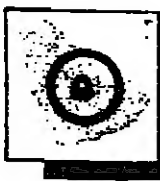
□ وكيف؟

□ في الحقيقة لا أجد في وصف جمال جزرنا خيرا مما قاله الدكتور حسين فوزي العالم الأدبي المعروف حيث قال أنها جنة الله في أرضه..

رزقت بمولودين توأم هما دينا وبني وعلقت بلبناً عند غرنة الولادة

فرحت جدا بفوز فريق الناشئين السعودي

بكأس العالم.. ولعبة الكريكت هوايتي



زوجتي نصرية إبراهيم تسهم الى حد

بعيد في خلق الوعي القومي

لدى المواطنين

هل صحيح ان المالديف

ستزول عن الارض بعد

٣٠ عاما من الآن؟!

دوت في القاهرة

ودة ١٩ عاما

اضافت الى نفسي

ثقافة اسلامية

عالية

احب الطيور طليقة

□ يعمل البعض الى تربية الطيور.. اين انتم من ذلك؟
- احب الطيور جدا.. لذلك لا احب حبسها في اقفاص.

الحمام.. رمز السلام

□ ما هي اغل الطيور في نظر فخرمكم؟
- الحمام لانه رمز السلام.

ابنتي توام

□ دينا ويمنى ابنتكما.. علمت انهما توام.. اليس كذلك؟
- بلى.

سعادة غامرة

□ كيف استقبلت خبر ولادتهما؟
- كنت خارج غرفة الولادة بالمستشفى.. وعند ولادتهما.. وقد غمرني السعادة



كلبي مواطن عاصي

□ فارس ابكم (١٧ عاما) وايضا غسان (٨ سنوات) ماذا اعدتم لهما.. وهل هناك برنامج لتربيتهما؟

- يذهبان الى المدرسة كاي مواطن مالديفي عادي

سائق بالجامعة باذن الله

□ وفي اي مرحلة هما الآن؟
- انني فارس الثانية الانجليزية العليا وسيلتحق بالجامعة في هذا العام باذن الله.. اما غسان فيدرس في الصف الرابع الاعادي عندنا.

نشاط اجتماعي وحماسي

□ يقال ان زوجة فخرمكم نصرية إبراهيم تشترككم الاهتمام في كل أنشطة الدولة.. ما مدى صحة ذلك؟

- زوجتي لا تشاركني طبعاً الاهتمام في كل أنشطة الدولة ولكنها تصارحني القول في كثير من المشاكل الاجتماعية وتسهم عمليا في خلق الوعي الصحي بين افراد الشعب وخاصة النساء.

اكثر استغنى في مصر

□ هل يذكر فخرمكم بعض الاساتذة في مصر؟
- نعم اذكر كثيرين منهم وفي مقدمتهم الشيخ محمد الغزالي والشيخ محمد الطيب النجار والكتور علي عبد الواحد موان.

علاقة للتلميذ بأساتذته

□ وما هي علاقتك بهم الآن؟
- علاقتي بهم ما زالت علاقة تلميذ بأساتذته الاجلاء الذين يكن لهم كل محبة وتقدير.



نقطات

● تتميز جزر المالديف بجمال الطبيعة والهدوء.. وقد تكونت معظم الجزر من الطبقات المرجانية ذات الألوان الزاهية وتغطي شواطئها الرمال الناعمة، وأطول الجزر جزيرة «ميثادوه» (سنة اميال) وتحمل «ماليه» العاصمة جزيرة طولها ميل واحد على الجانب الشرقي من الجزيرة المرجانية «كامسقول».

اما الجزر الأخرى لطلوها اقل من ميل.. تتميز شواطئ هذه الجزر بالمياه الباهية ويسمونها الصافية الزرقاء ويبلغ اجمالي عدد هذه الجزر ١١٩٠ جزيرة وعدد الجزر المسكونة منها حوالي ٢٠٠.

نادراً ما يزيد ارتفاع هذه الجزر عن ستة اقدام فوق مستوى سطح البحر وتحملها سلسلة صخور قرب سطح الماء ومن ثم نادراً ما تتعرض لكوارث طبيعية.

● استقلت التكنولوجيا الحديثة في عمل احد أضخم المشروعات التي شهدتها المالديف ويتمثل في بناء حائل الأمواج (جدار او حاجز لوقاية الشاطئ من الأمواج العالية) في جنوب العاصمة «ماليه»، وهكذا أصبحت الجزر مضمّنة باذن الله من قبل يد الانسان.

● يبلغ طول جزر المالديف ٦١٢ ميلا تقريبا من الشمال الى الجنوب وعرضها ٨١ ميلا في أقصى اتساعها.

● يفصل بين هذه الجزر بحيرات عميقة. ويؤم هذه الجزر الراغبون في اخذ حمامات الشمس وهواة الغوص وصيد الاسماك..

ويختلف الطقس قليلا في الفصول المختلفة خلال العام ويبلغ متوسط درجة الحرارة ٢٨ درجة مئوية.

● تقيم جزر المالديف علاقات دبلوماسية مع دول عديدة وفي مقدمتها سري لانكا التي تشكل اتحادا معها استمر طوال الفترة التي كانت فيها سري لانكا مستعمرة هولندية ثم مستعمرة بريطانية. ● جزر المالديف مجمعة في ١٩ وحدة ادارية يرأس كلا منها رئيس معين ويكل جزيرة مسكونة رئيس حكومة معين او «خطيب» ينفذ القوانين والنظام في الجزيرة وينفذ سياسة الحكومة. ● المالديف عضو في حركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي وأصبحت عضوا في الكومنولث في عام ١٩٨٢م.

حمامات الشمس والغوص وصيد الاسماك.. هل تشدك احياها؟
- نعم احب السباحة.. واهوى صيد الاسماك.

المالديف وسري لانكا

□ سيري لانكا.. ما هو وجه الشبه بينها وبين المالديف؟
- كانتا من البلاد النامية في جنوب آسيا تحاولا جامعة رفع مستوى شعبها.

من عيون الاحب المالديفيين

□ هذه الجزر الجميلة في بلادكم.. هل اثبتت شعرا؟
- نعم شعرا كثيرين تعد قصائدهم من عيون الادب المالديفي.

لا زالت اسرتي
متوسطة
الحال رغم
رئاستي
للدولة

انتصار لكل مسلم

□ وماذا كان شعورك؟
- فرحت جدا بفوز فريق الناشئين بالملكة ببطولة العالم واعتبرت انتصارا لنا ولكل البلاد الاسلامية.

شيء مؤلم جدا

□ الانفجار الذي حدث في مكة هذا العام.. ماذا يعني بالنسبة لك؟
- شيء مؤلم جدا.. ارجو ان يتكرر ابدا.

انجازات يفخر بها كل مسلم

□ يحرص خادم الحرمين الشريفين على متابعة مشاريع الحرمين الشريفين.. كزعيم مسلم.. كيف ترى هذا الاهتمام؟
- اهتمام عظيم ومشكور.. ادى الى نتائج باهرة يفخر بها كل مسلم.



الشكر لله ثم المسؤولين السعويين.. امن وراحة وامتنان

□ الآن.. وقد من الله عليك بداء فريضة الحج هذا العام.. ماذا تحمل من انطباعات؟
- الشكر لله على نعمائه والشكر للمسؤولين في المملكة على ما وفروه للحجاج من امن وراحة وامتنان.

احب السباحة وصيد الاسماك

عودة الى الاسئلة عن بلدكم الجميل حيث

ارتباط بلادنا بالعالم العربي ارتباط تاريخي وثقافي

شيء مؤلم ما حدث من انفجارات في مكة المكرمة.. والامن سيظل مخدبة للسعودية

ساهمنا في كتابة الصحفية.. اما الشعر فما قلنا به كمتنوق فقط



- ماذا قد يكون صحيحا في بعض الاحيان ولكن الغالب عكس ذلك.

زوجتي دور في تجلبي

□ هل صحيح ان وراء كل زعيم نجاح امرأة؟
- لا ادري.. اذا اعتبرتي نجاحا فلا شك ان زوجتي دورا فيه.

اكثر ملايسي بنفسي

□ هل تختار ملايسك بنفسك؟ ام ماذا؟
- نعم.. اختار ملايسي بنفسي.

حلم يراودني

□ ما هو الحلم الذي يراودكم للمالديف؟
- ان يكون بلادنا متمسكا بامداد الشريعة وتطورا جيد الشعب في كنهه الامن والاستقرار والرفاهية.



لغة واحدة

□ بالنسبة.. كم لغة موجودة في المالديف؟
- لغة واحدة.. هي المالديفية.

طليقي المفضل

□ المطيع المالديفي.. هل يعجبكم؟ وما هي اكلاكم المفضلة؟
- يعجبني جدا المطيع المالديفي.. واكثر المفضلة هي طبق مالديفي خاص يعد بالارز والسمك مع اضافة بعض التوابل.

كل الحب والامان

□ لديكم اربعة ابناء ماذا اعطيتمهم؟
- اعطيتم كل الحب والامان والرفاهية.

سألتهم بعض الحرية

□ وماذا اخذت منهم كزعيم دولة؟
- اخذت منهم بعض الحرية لانهم لا يستطيعون التحرك بحرية كاملة مثل القرائم.

انتصار الناشئين السعويين

□ هل سمعت عن انتصار الناشئين السعوديين في بطولة كاس العالم لكرة القدم؟
- نعم ويكل تشجيع.. فقد استمتعت الى وصف الدقائق الاخيرة من المباراة وقصصات الجزاء من اذاعة البث.. بى.. بى.

الغزالي كاتب المفضل

□ وسؤال تقليدي عن كتابك المفضل.. سواء كان عربيا ام اجنبيا.
- الشيخ محمد الغزالي.

مؤلفات باللغة المالديفية

□ وهل حاولت ان تكتب انت ايضا.. اعني مذكرات مثلا.. او تاليفا حرا؟
- انا اكتب كلما سمح لي الوقت.. في بعض المؤلفات باللغة المالديفية.

مقالات صحفية

□ وهل كتبت في الصحافة؟
- نعم.. اكتب كذلك مقالات للصحف والمجلات في مختلف المواضيع.. ولا سيما القضايا الدينية.

حوالي ساعتين

□ وكما ساعات القراءة لديك؟
- هذا يتوقف على برنامج عملي اليومي.. ففي بعض الايام لا اجد اي وقت للقراءة.. وفي بعض الاحيان اقرا حوالي ساعتين.



سجل لأحداث خاصة

□ ما رايت في كتابتي مذكرات السيرة الذاتية؟
- رايت انه شيء مهم جدا بالنسبة للقادة والسياسيين لانهم يسجلون بذلك أحداثا خاصة عاشوها في تاريخ بلادهم.

نحنا كنت طالبا

□ هل عشت الوحدة؟
- نعم عشت الوحدة ايام كنت طالبا.

سعي دائما

□ وهل تعيشها احياها الآن؟
- لم اعش الوحدة بعد الزواج.. ولا امضيها الآن لان زوجتي واولادي معي دائما.

الانتماء الى العالوية

□ متى يعجب الانسان بنفسه؟
- اعجاب الانسان بنفسه بداية الانتماء الى الهادية.

لست خائفا.. ولكن

□ الذي يستمع الى حديثك يحس ان بعض كلماتك شاعرية.. هل يسكن قلبك شاعر؟
- انا لست شاعرا.. ولكنني احب الشعر واتذوقه.

الحب اساس سعادة الانسان

□ هل لديك متسع من الوقت ان تحب.. اعني الورود.. الشجر.. الجمال..
- الحب من العناصر الاساسية لسعادة الانسان وحسب الورود والشجر وجمال الطبيعة يكون تاملنا اذا فكر الانسان في ابداع الخالق.

الغالب عكس خلك

□ ما رايت في مقولة.. ان الان لا تحس قبل القلب احياها؟



د. محمد البعلادي
وزير الثقافة
التونسي بساجو

[illegible]

في محاضرة امام ٢٥٠ سائحا بواشنطن سلطان بن سلمان يشرح تجاربه الفضائية في رحلة ديكفري

والتهارب التي تبت على متن المركبة والهجرب في تامة القرات الجوية بكاليفورنيا.

وردا على أسئلة وجهت لسموه بعد ذلك قال سائحا على سؤال ما اذا كانت المملكة العربية السعودية تعتزم تطوير برنامج فضائي خاص بها قال : / ان لنا في المملكة ديكفري في برنامج الفضاء خاص بنا/.

وأوضح ان الخطة التالية للمملكة العربية السعودية تشمل على الاستمرار في برامج الفضاء مثل المشاريع الخاصة بالبحوث الزراعية وبمسائل المياه بالاضافة الى نظم الاتصالات ومروحات الاهداء.

والسؤال من ان المملكة العربية السعودية تستخدم الكثير من تقنية الفضاء على الامس المستوحى بهيا.

وقال في اشارة الى برنامج الفضاء السعودي المطروح / اننا نخلق طريقا ونسعى لعلنا في ذلك البرنامج.

واضاف ان التعاون الدولي في مجال الفضاء أصبح أكثر أهمية في المستقبل وان اكتشاف الفضاء انما يتم بعد ذلك على جهود دولية واحدة ولكن سيستند على جهود المجموعة الدولية.

وعندما سئل عما اذا كان يرغب السفر الى الفضاء على متن المركبة قال : نعم سأفعل ذلك مرة اخرى وقريبا جدا.

واجابة على سؤال من احد الحضور حول الجزء من القطار الذي يظهر فيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وهو يتحدث الى سائحا قال ردت الفضاة الامير سلطان بن سلمان ابن عبدالعزيز : ان منذ ان التقيت خادم الحرمين الشريفين مع الفريق الطبي السعودي قبل مغادرته منهم حفظت الله مساندة كاملة.

واضاف : انه طالما ان خادم الحرمين الشريفين الاب للتطور الصحي في المملكة العربية السعودية فان ذلك منه شعرا خاصا بالعلم والاعتزاز ليعتد حفظ الله فيه وهو من متى.

معرض المملكة بين الامس واليوم في عيون المواطنين الأمريكيين



سموه: نقلت نجات وشكر خادم الحرمين الشريفين للرئيس فخامة الرئيس بوش يستقبل سمو الأمير سلمان



استقبل فخامة الرئيس الاميركي جورج بوش بوش بمكتبه في البيت الابيض بعد ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والرئيس الاعلى للجنة المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم .. وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والشريفين لدى واشنطن ومعال وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري .

وقد صرح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز عقب المقابلة انه نقل خلالها للرئيس بوش تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وشكره لفخامته وللشعب الاميركي على التسهيلات التي قدمت لاقامة معرض المملكة بين الامس واليوم في واشنطن.

سموه: الاجتماع لتأكيد الصداقة السعودية الأمريكية الأمير سلمان يجتمع مع وزير الخارجية الأمريكي

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والرئيس الاعلى للجنة المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم قبل ظهر امس مع معالي وزير الخارجية الاميركي السيد جيمس بيكر وذلك في مقر وزارة الخارجية الاميركية.

وقد حضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ومعال وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري.

كما حضر الاجتماع نائب وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط جون كيلي ومساعد نائب وزير الخارجية لشؤون الخليج سكيب غنيم وعدد من المسؤولين الاميركيين.

وقد اوضح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز عقب الاجتماع الذي استغرق زهاء الساعة ان هذا الاجتماع جاء للجملة والتحية وشكر الحكومة الاميركية على مساعدتها لاقامة معرض المملكة بين الامس واليوم.

واضاف سموه ان الاجتماع جاء كذلك لتأكيد الصداقة السعودية - الاميركية.

هذا وقد قام سمو الامير سلمان بعد ظهر امس بزيارة لمجلس الشيوخ الاميركي.

وقد رافق سموه خلال الزيارة صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز ومعال وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري.

وقد تلقى سموه خلال الزيارة بكل من رئيس مجلس النواب الاميركي غوي ووزير الخارجية الاميركي الشيوخ جورج ميتشل ووزير الاعلام في المجلس روبرت دول كلا على حدة .

نوه عدد من المواطنين الأمريكيين والاوروبيين بالاهمية الخاصة التي يحظى بها معرض المملكة بين الامس واليوم الذي تنطلق فعالياته اليوم.

واشاروا في تصريحات مختلفة ادلوا بها لـ (الجزيرة) ان المعرض يجسد ويتكامل تام مدى التطور والقوة الصناعية والثقافية التي مرت بها المملكة خلال حقبة لا تذكر من الزمن.

وقال الخبراء والاستشاريون الاميركيون ان الشعب الاميركي يحفظ باقامة معرض سعودي يحكي قصة انجاز دولة عصرية دخلت مصاف العالم المتقدم من اوسع ابوابه.

نص احاديث المواطنين الأمريكيين والاوروبيين يمكن عرضها على الشكل التالي :

تجوال المعرض يعم الفائدة

يقول الدكتور جون كابل وهو مواطن اميركي من ولاية جورجيا .. ويعمل خبيرا استشاريا : ان المعرض فرصة لا توفى للشعب الاميركي الذي طالما انتظر فرصة تلتهم ليرى بنفسه انجاز الملكة وتقدمها الهائل في كافة المجالات.

ويضيف : ما اسعدني هذا : هو ان المعرض سيتنقل بين عدة ولايات وبالتالي ستم الفائدة اكبر عدد من افراد الشعب الاميركي.

ويؤكد الدكتور جون كابل : ان معرض حديش ان التطور السعودي تميز بقدرة الفاعلة على موازنة التقنية العالية والمحافظة على العادات والبيئة الداخلية بمعنى ان التوازن اكتسب صفة التميز بذلك ، وهو نادرا ما تتج في العديد من الدول العالمة المتقدمة . وقد فكرة المعرض اكثر من جيدة ، وقد كنت اتمنى ان اكون هناك الان لاشرك الجميع حضور المعرض ، الا ان ما يعوقني هو اقامتي في المملكة ومشاعتي للتطور علميا.

لفت انتباهي المجسمات والمقاولات

الاستشاري جاك جونسون من احدى المؤسسات الاممية واحد سكان ولاية ايلنوا الاميركية قال عن المعرض :

لقد سمعت الكثير عن المعرض خلال فترة تنقله بين لندن وباريس ، وقرأت الكثير عن ماهية المعرض واهدافه الحضارية القيمة ولا شك ان اقامته في الولايات المتحدة الاميركية تجسد حي لما يربط الشعبين والحكومتين الصديقتين.

من خلال معرض المملكة بين الامس واليوم واشنطن الزوار يخالون انهم في انشغالهم السعودي

جدة - مكتب الجزيرة - عبدالعزيز بن ابراهيم :

ضمن فعاليات معرض المملكة بين الامس واليوم قامت ادارة العامة للشؤون الثقافية بفتح الرقعة الفنية لرعاية الشبان بقرىها بترشيح عدد كبير من السعوديات للشبان للفنانين السعوديات ضمن جناح الفن بهذا المعرض الدولي الذي يلتقي اليوم بواشنطن ومن هذه المشاركات التي لفتت الانتباه من قبل الجمهور بتميزها (الرحيل) في مقدمة اعمال الفنانة السعودية العربية ، بالاضافة الى لوحة من الفنانة نوال مسلي وهي للوحة التي لا تزال تعلق من هذا المعرض بقاء الفن التشكيلي واد اطلقت عليها اسم (التسبيحة) بما قدمت فيها من جهد ابداعي مميز وكذلك لوحة بعنوان (حارة الطويل) الفنانة فوزية عبداللطيف التي تجسد من خلالها سحنة

من طراز البناء التقليدي في منطقة جدة والنمط القديم.

وتكون هذه المشاركة للفنانة التشكيلية من جدة هي الثانية حيث كانت الاولى في معرض سفارة خادم الحرمين الشريفين الذي اقيم مؤخرا في جامعة ألمانيا العربية بون.

من جهة اخرى يلتقي جناح الفنانين التشكيلية في معرض المملكة في الولايات المتحدة الاميركية لتقديم شراح لمعاراة سعودية تستلهم خلال فترة الجلسات تقديم على تلك المستويات للمساعدة انما الجوانب الثقافية بصفاء اوجهها حيث يكون الفنان هذا الدور الذي يلبي تربية هذا الفنانين على الحب الاميركي بصورتها من خلال تشجيعها الفنية التي تشجعها بخلقها وتكون الفنانين التشكيلية.

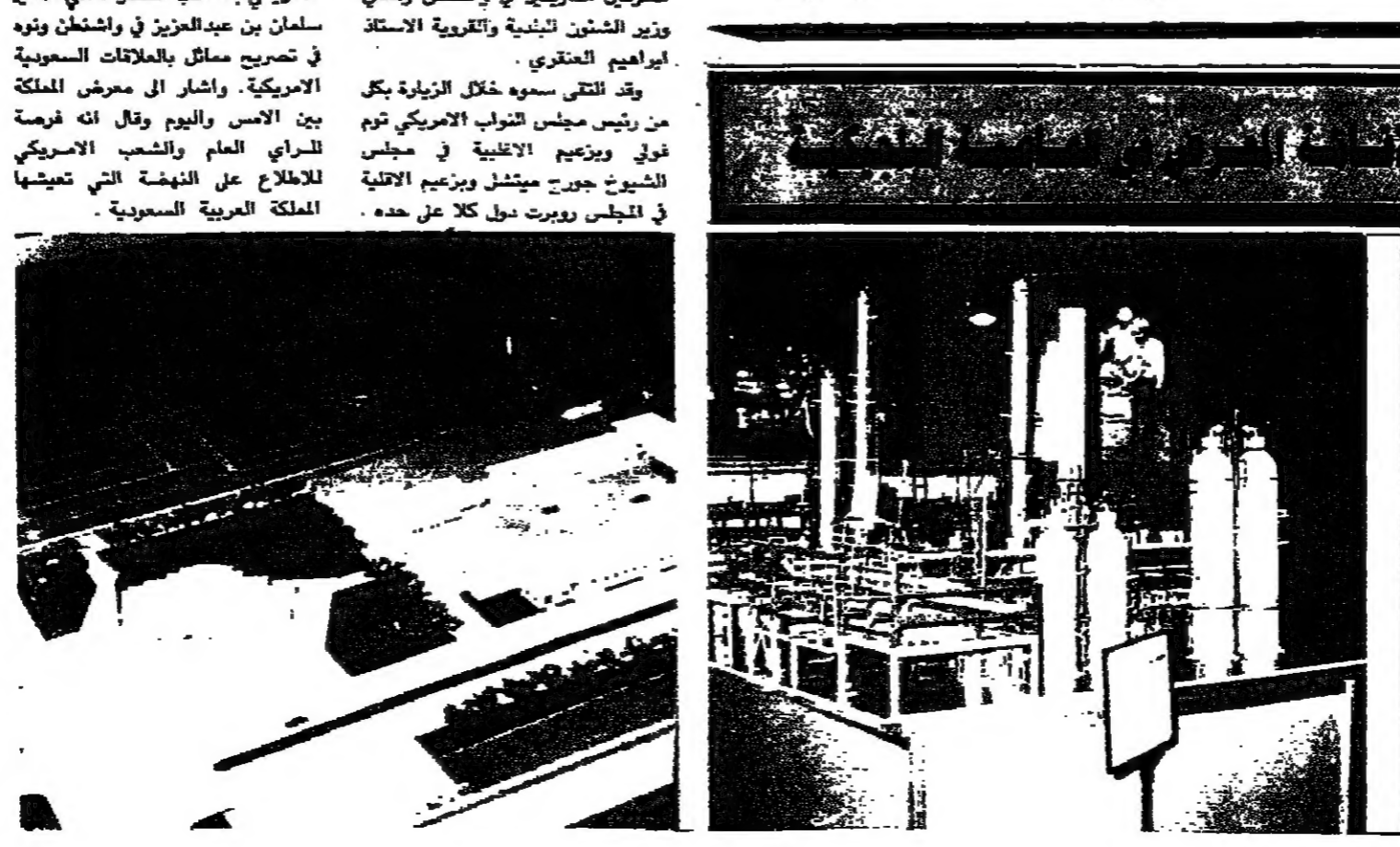
الاعلام الأمريكي يهتم بالمعرض

جدة / اهل وسلا / باللغة العربية . وفي اطار الحملة الاعلامية للترويج بالمعرض ظهرت تعريفات به في محطات الطيار وعمل جنات سيارات النقل الجماعي.

وفي غضون ذلك نشرت مجلة / انسايت / ملحقا من اربع صفحات حول العلاقات السعودية الاميركية . وابرز الملحق عددا من الاجازات التي حققتها المملكة في شتى المجالات ونوه الملحق بسور فداء الملكة مع بعض الرؤساء الاميركيين.

من بينا صورة للملك فهد بن عبدالعزيز مع الرئيس الاميركي جورج بوش في صورة لجلالة الملك سعود رحمه الله مع الرئيس الراحل جون كينيدي وصورة لجلالة الملك فيصل رحمه الله مع الرئيس الاسبق نيكسون وصورة لجلالة الملك خالد رحمه الله مع الرئيس الاسبق نيكسون فضلا عن صورة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مع الرئيس الاميركي السابق زيجان.

مواطن أمريكي «ميتشجان» : المعرض سينقل الصورة الواقعية للتطور السعودي



مواطن بلجيكي : اتمنى ان تنال الفرصة لعرض هذا المعرض



احداث العالم فنى صدور



- ❑ كراتشي - (أ.ب)
- ❑ بعض العائلات المهاجرة التي أجبرت على ترك أمكنها في دابجي (٦٠ كم شرقي كراتشي) بعد حدوث الاضطرابات العرقية يقومون بتنظيم تجمع للمطالبة بتوطينهم في كراتشي ❑



- ❑ الرئيس المصري حسني مبارك رئيس منظمة الوحدة الإفريقية بلوح بيده لدى وصوله ويصحبته الوفد المصري الحضور
- ❑ الرئيس الشاب = (أب)
- ❑ المجلس : ٢٥ جلسة : رؤساء الدول وحكومات منظمة الوحدة الإفريقية في يومها الثالث



□ دون وزوجته روزاليند بجانب أطفالهم التوائم الخمسة (سنتين) وهم من اليسار: ميغيلين، شانون، سافينا، ميريت وبيغن. ويواجه التوائم الخمسة الآن خطر الغاء التأمين الصحي للعائلي بعد المطالبة بمبلغ ٢,٧٥ مليون دولار امريكي في خلال ٢٩ شهرا □



☐ اديس ابابا - اثيوبيا - (أب)
☐ رئيس السودان الجنرال عمر البشير (بشار) يتحدث أو سلم نجوما رئيس منظمة جنوب غرب
 أفريقيا الشعبية أثناء مناقشة خاصة بينهما عند انعقاد منظمة الوحدة الإفريقية في اديس
 ابابا



- ❑ انيس ابايا - القيوبيا - (ر.ج)
- ❑ الرئيس حسني مبارك وحوله الحرس الخاص في حديث ودي مع السيد ياسر عرفات رئيس فلسطين أثناء اجتماع منظمة الوحدة الإفريقية في انيس ابايا -



- ❑ نيويورك - (أب)
- ❑ الملاكن شوجر راي ليونارد (يسلر) وروبرتو ديوران يلوحان بالقبضة اليد حيث أعلنوا انهما سوف يتلاقيان للمرة الثالثة في نوفمبر القادم. وقد كان آخر لقاء لهما منذ ٩ سنوات ❑



الرئيس فيل كاسترو في لحظة انفعال عندما تحدث عن الترحيب بالرئيس بوش أثناء زيارته
للولايتين التشيوعيتين المجري وبولندا. وقد كان كاسترو يتحدث في كما جوي في الذكرى ٣٠ للهجوم
الاول على نظام بنيتسا □



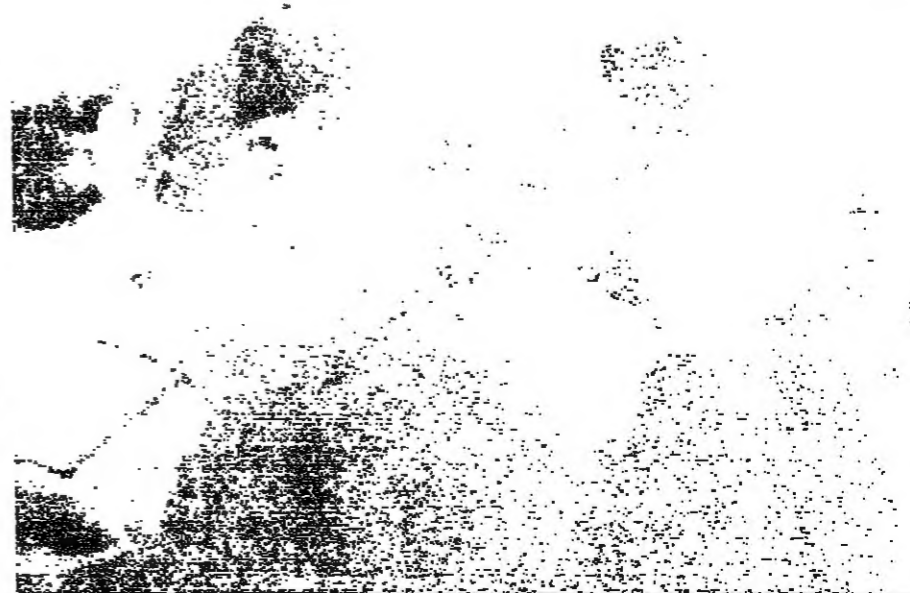
□ کراچی - پاکستان - (ا.ب)
□ نقلہ بتول انقلب أثناء عبورها الطريق الرئيسي بالقرب من كاراتشي شرق كراشي بسبب
الانظار الغريبة التي غمرت كراشي مما اسفر عن غرق ومصرع ١٥ شخصا بسبب الكهرباء وجرح
٥٠ آخرين □



- روما - (أب)
- رئيس الوزراء جولييو اندريوتي من الحزب الديمقراطي المسيحي يقدم
- برتفح مجلس وزرائه أمام مجلس الشيوخ الإيطالي ويرى أن يساره نائب
- رئيس الوزراء كلوديو ماريتي من الحزب الاشتراكي □



الجنرال ديميتري يزوف وزير الدفاع السوفيتي يرقب عمليات الطائرات المروحية على حاملة الطائرات بالبحرية اثنىة للحلقة مع HMS هيلفري من الشنفره الاسكتلندي وهو اول وزير دفاع سوفيتي يزور دولة في هذا الوقت منذ الحرب العالمية الثانية على سطح الحاملة ترفع اذاعة حرة ملكية في اسكتلندا



- ❑ ليونتلانز - اسكتلندا - (آفب)
- ❑ وزير الدفاع السوفيتي: انجزال دببتي في باذوف يترى القبة العسكرية من على راسه اثناء محادثته مع وزير الدفاع البريطاني السابق جورج جينجر أثناء زيارته لقاعدة ليونتلانز الجوية في اسكتلندا -

قبل ان يتوجه الى بغداد يوم غد

منتخب السلة ألقى مرحلة إعداده حسن عطا الله يعود للمشاركة والسماري يتخلف لظروفه



منتخب السلة



من / علي الاحمدي / يتوجه يوم غد السبت منتخبنا الوطني لكرة السلة الى بغداد للمشاركة في دورة صدام الدولية

وذلك بعد معسكر استمر لمدة ٢٥ يوما وشارك فيه ٢٥ لاعبا من المنتخب الوطني لكرة السلة و٢٥ لاعبا من المنتخب الوطني لكرة السلة و٢٥ لاعبا من المنتخب الوطني لكرة السلة

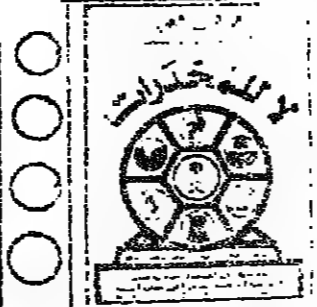
بغاية تقويم نحو استعدادنا للبطولة العربية وقال كما تعرف عسكرنا اكثر من ٢٥ يوما لم تلعب مباراة تدريبية ولتكن في بطولة صدام سنتلقى مع منتخبات عالمية ومدارس مختلفة اوروبية واسيوية وهذه اللقاءات سوف تساهل في قوة استعدادنا واعرب الكابتن عبد الحميد عن ارتياحه لمستويات اللاعبين الفنية وقال بان المرحلة القادمة سوف تكمل المرحلة الفنية وسيكون المنتخب يأتى الى افضل صورة له بالبطولة العربية.

البصيص: مطلوبون بتقديم صورة معقاة

قال كابتن المنتخب للاعب ابراهيم البصيص بان الاستعداد كان جيدا وهناك انسجام كبير في الاداء بين اللاعبين كما هناك تعاون واخفاف بان المدرب فلتون سيلي ومساعدته عبد الحميد عداها بيلان جهودا كبيرة لتدليل كافة الصعوبات الفنية وقال للكاين ابراهيم سوف تكون مشاركتنا في بطولة صدام محكا قويا وسنستفيد منها اعدادا للبطولة العربية واخفاف نحن ابطال الخليج وعلى ذلك مطالبون بتقديم صورة معقاة وقال كنت اتسنى لو شارك معنا بعض اللاعبين الذين حرمتمهم ظروفهم ارسائهم من ذلك

كان من أبرز لاعبي المملكة

كان من أبرز لاعبي المملكة



العسكري يتفرقا على طائرة الاتحاد

جدة/ مكتب الجزيرة/ من المقرر ان تستد ادارة نادي الاتحاد الجديدة مهمة الاشراف على فريق الطائرة الى الاستاذ محمد عصري شقيق الاخوين جمال وحسن عصري.

بعد ان قدم الاستاذ حسن باصفار استقالته من الادارة والعسكري من اللاعبين السابقين الذين مارسوا اللعبة وقد وقع الاختيار عليه بعد طلب من لاعبي الفريق الذين طالبوا به لكي يكون مديرا لفريقه.



متابعة جماهيرية

تشهد البطولة متابعة جماهيرية من قبل جماهير منطقة الباحة ومن جوامع بعض الاندية المشاركة الذين حضروا لمساندة فرقهم حيث تتواجد جماهير الاندية مرغ والقلعة والاخود وضك وعكاظ.



مع وصول المحرب زاننا

المرحلة الاولى لاعداد الفريق الاهلاوي لكرة القدم تبدأ غدا السبت

بعد يومين اجازة سافر فيها الى جدة للاطمئنان على صحة عائلته بعد ان رزقه الله بولدين اسماء مثنى وعاد عائلته منتعشا من سفره الى الرياض لمرافقة زملائه ليلعب في بطولة صدام.

ابو مثنى فرحت لاتوصف بالقادم الجديد وتلقى التهانى بذلك كما ان السادة تشعرو بالعودة للمنتخب بعد غياب استمر اكثر من عامين بسبب الانسحاب.

انتظروا ميروك الحربي

وجه جديد ينضم للمنتخب لاول مرة قدمه نادي الاتحاد مدينة جديدة للسلة السعودية بين بشكل رائع مع منتخب الشباب وفي المسكر الحالي يتوقع ان يكون واحدا من أبرز نجوم اللعبة في العالم للمنتخب الاول العربي انه اللاعب ميروك الحربي. فانتظروه.

اتحاد السلة والسماري ولؤلؤ الاجابي

ظروفه العملية ومن اجل محصلته واستقبله قام الاتحاد السعودي لكرة السلة بدم ابراهيم اسم اللاعب الكبير خاله السماري ضمن الـ ١٢ لاعبا وذلك حتى تمكن هذا اللاعب من حضور دوره في عمله يصادف موعدا بدء البطولة يحصل بعدها على ترقيته لدرجة اعل السماري اراد مشاركة زملائه والتفسيه بهذه الترتيب من اجل منتخب بلاده. لكن المسؤولين باتحاد السلة اقموه والبقاء لحضور دورة ترقية وعلى ان ينضم لزملائه بعد عودتهم استعدادا لمشاركتهم في البطولة العربية. المسؤولين في اتحاد السلة اعربوا عن شكرهم وتقديرهم للسماري ومن جانبه تمنى السماري للمنتخب التوفيق في البطولة وقال ان غايته ان يكون له تأثير وان كان يقتصر ان لو لم تكن هناك ظروف تمنعه من المشاركة لتدليل منتخب بلاده وقال جميع لاعبي المنتخب فيهم البركة وعلى قدر كبير من المسؤولية واتمنى من اللاعبين ان يوقعهم الله في البطولة القادمة وفي جميع مشاركتهم.

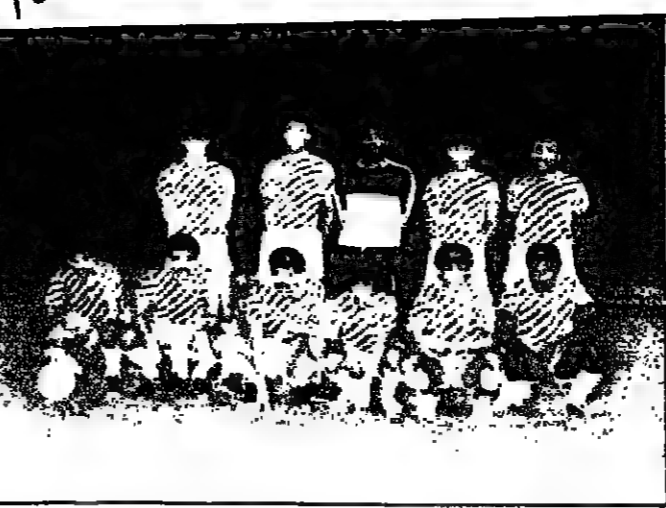
اليوشي: المس روحا جديدة

اعرب الاستاذ عداها البوليبي من رضا بمرحلة الاعداد السابقة رغم اقتصادها للمباريات التدريبية وقال بانة يلعب روحا جديدة وتسميها كيرا على تحقيق نتائج ايجابية في بطولة صدام التي قال عنها بانها ستكون مرحلة مكملة لاستعداد المنتخب للبطولة العربية حيث تشترك في بطولة صدام منتخب قوية.

عبد الحميد عداها: مشاركتنا متضاعف من استعدادنا

اما المدرب الوطني عبد الحميد عداها فقد قال اول سبينا المشاركة في بطولة صدام الدولية ثم اننا نتغيرها

فيما اكتف الغموض تنافس المجموعة الثانية يوم التصادات في دورة الصعود وضوح الرؤية حول الفرق الصاعدة اليوم



تسير بشكل جيد... وقال بان حرص ومتابعة سمو امير المنطقة الامير محمد بن سعود وسمو نائبه الامير فيصل بن محمد له اثر كبير في سير البطولة بشكل جيد حيث نجد الدعم والتوجيه منها.

وقال باننا نعمل جاهدين من اجل توفير جميع متطلبات الدورة ونأمل ان تكون قد وفقنا في ذلك.

قال نجم منتخبنا للشاين السابق مهاجم الانصار موسى مزيق ان امنا هو نضعه الى الدرجة الاولى لانه هو المكان الطبيعي لفرقتنا وقال باننا

عنوان سجل هدفين في مرما

تسبب قلب دفاع ضحك علي علوان في دخول هدفي الانصار في مرمى فريقه فقد اعد الكرة برأسه في الهدف الاول وكان الحارس متقدما وارتمت الكرة التي عكسها موسى مزيق برجله وجاء منها الهدف الثاني وكان اكثر لاعبي ضحك فرحا بالتعادل موزعي علوان لانه تسبب في الهدفين.

ختم دورة صقل الحكام

اختتم صباح اسر الاسبوع الاول من دورة صقل الحكام السنوية والتي شارك فيها ٤٦ حكما من حكاه الدرجة الثالثة الجند بحضور رئيس اللجنة الاستاذ عبد الرحمن الدعام حيث تم توزيع الشهادات والميداليات التذكارية على جميع الحكام المشاركين ومن جهة اخرى فقد افتتح الاستاذ عبد الرحمن الدعام مؤتمر اللجان الفرعية للحكام مساء امس.

كل شيء على مايرام

أكد الاستاذ عداها له مدير مكتب رعاية الشباب بالباحة بان كل شيء في البطولة يسير على مايرام وان جميع اللجان العاملة تؤدي عملها بشكل جيد مما جعل البطولة في اليومين الاولين

يلتقي الفريقان الساعة ٤/٣٠

عصر اليوم ثلاثة لقاءات ضمن مباريات المجموعة الثانية وربما اعلنت عن انطلاق بعض الفرق وتكون كما يلي:

الانصار x الخلود

يلتقي الفريقان الساعة ٦,٣٠ مساء في مباراة متكافئة المستوى ويخلفها الفريقان بطرح واحد حيث ان رصيد كل فريق نقطة واحدة وسوف يلعب كل منهما للفوز من اجل تمويض النقص الذي فرط فيها.

قتل x ضحك

يلتقي الفريقان الساعة ٩,١٥ في مباراة يتوقع ان تكون من جانب ضحك ولكن المستوى الذي قدمه قفار امام عكاظ جعل الجميع يبعد حساباته في مستوى هذا الفريق حيث انه ينضم مجموعة من الشباب مستواه متجانس ولياقته عالية وسجل اول وقت ضحك الرابعة سامي ربحان ان يستغل الاندفاع ظهر قفار الامين لمساندة هجمات فريقه كما فعل امام ضحك فهل تكون المباراة انطلاقة لضحك ام تأكيداً لتفوق قفار!!

الخليد

اول طود

شهدت البطولة اول حالة طرد في مباراة الانصار وضحك ولكنها كانت من نصيب لاعب احتياط ضحك عمرو العيفاء عند تلفقه على رجل الخطوط.

اول ضربة جزاء لقفار

كانت اول ضربة جزاء في البطولة تحسب من نصيب فريق قفار في مباراته امام عكاظ واحتسبها الحكم عبدالعزيز الدخيل وقد استطاع قفار ان يسجل منها التعادل لفريقه.

غلام اهدر الثانية

اهدر قلب دفاع الانصار ايوب غلام ضربة الجزاء التي احتسبها الحكم محمد الحركان لفريقه امام ضحك في الشوط الاول وقد طلب اجراء التعديل بعدها مباشرة ولكن اداري الفريق على رفق ومدربه شاكر عبد الفتاح رفضا واكمل المباراة.



عنوان سجل هدفين في مرما

تسبب قلب دفاع ضحك علي علوان في دخول هدفي الانصار في مرمى فريقه فقد اعد الكرة برأسه في الهدف الاول وكان الحارس متقدما وارتمت الكرة التي عكسها موسى مزيق برجله وجاء منها الهدف الثاني وكان اكثر لاعبي ضحك فرحا بالتعادل موزعي علوان لانه تسبب في الهدفين.

ختم دورة صقل الحكام

اختتم صباح اسر الاسبوع الاول من دورة صقل الحكام السنوية والتي شارك فيها ٤٦ حكما من حكاه الدرجة الثالثة الجند بحضور رئيس اللجنة الاستاذ عبد الرحمن الدعام حيث تم توزيع الشهادات والميداليات التذكارية على جميع الحكام المشاركين ومن جهة اخرى فقد افتتح الاستاذ عبد الرحمن الدعام مؤتمر اللجان الفرعية للحكام مساء امس.

كل شيء على مايرام

أكد الاستاذ عداها له مدير مكتب رعاية الشباب بالباحة بان كل شيء في البطولة يسير على مايرام وان جميع اللجان العاملة تؤدي عملها بشكل جيد مما جعل البطولة في اليومين الاولين

يلتقي الفريقان الساعة ٤/٣٠

عصر اليوم ثلاثة لقاءات ضمن مباريات المجموعة الثانية وربما اعلنت عن انطلاق بعض الفرق وتكون كما يلي:

الانصار x الخلود

يلتقي الفريقان الساعة ٦,٣٠ مساء في مباراة متكافئة المستوى ويخلفها الفريقان بطرح واحد حيث ان رصيد كل فريق نقطة واحدة وسوف يلعب كل منهما للفوز من اجل تمويض النقص الذي فرط فيها.

قتل x ضحك

يلتقي الفريقان الساعة ٩,١٥ في مباراة يتوقع ان تكون من جانب ضحك ولكن المستوى الذي قدمه قفار امام عكاظ جعل الجميع يبعد حساباته في مستوى هذا الفريق حيث انه ينضم مجموعة من الشباب مستواه متجانس ولياقته عالية وسجل اول وقت ضحك الرابعة سامي ربحان ان يستغل الاندفاع ظهر قفار الامين لمساندة هجمات فريقه كما فعل امام ضحك فهل تكون المباراة انطلاقة لضحك ام تأكيداً لتفوق قفار!!

الخليد

اول طود

شهدت البطولة اول حالة طرد في مباراة الانصار وضحك ولكنها كانت من نصيب لاعب احتياط ضحك عمرو العيفاء عند تلفقه على رجل الخطوط.

اول ضربة جزاء لقفار

كانت اول ضربة جزاء في البطولة تحسب من نصيب فريق قفار في مباراته امام عكاظ واحتسبها الحكم عبدالعزيز الدخيل وقد استطاع قفار ان يسجل منها التعادل لفريقه.

غلام اهدر الثانية

اهدر قلب دفاع الانصار ايوب غلام ضربة الجزاء التي احتسبها الحكم محمد الحركان لفريقه امام ضحك في الشوط الاول وقد طلب اجراء التعديل بعدها مباشرة ولكن اداري الفريق على رفق ومدربه شاكر عبد الفتاح رفضا واكمل المباراة.

الخليد

اول طود

شهدت البطولة اول حالة طرد في مباراة الانصار وضحك ولكنها كانت من نصيب لاعب احتياط ضحك عمرو العيفاء عند تلفقه على رجل الخطوط.

اول ضربة جزاء لقفار

كانت اول ضربة جزاء في البطولة تحسب من نصيب فريق قفار في مباراته امام عكاظ واحتسبها الحكم عبدالعزيز الدخيل وقد استطاع قفار ان يسجل منها التعادل لفريقه.

بعد مشاهدته للقاء الهلال والموردة

الأمير عبد الرحمن بن سعود
يتحول إلى مشجع هاللي



حضر صاحب السمو الملكي
الامير عبدالرحمن بن سعود مبارأة
الافتتاح في تصفيات الاندية
العربية بين الهلال والمودة
السوداني وقد

سألكه الصفحة عن السبب في
حضوره الى الملعب لحضور مباراة
للمنافس فريقه التقليدي فقال سمعه
رغم ظروفه العائلية واستعدادي
للسفر الى الخارج الا انني لبيت
دعوة اخي وصديقي سمو الامير
عبدالله بن سعد وحضرت المباراة.

واتمنى من كل قلبي ان يكون
النصر حليف شقيقنا الهلال هذا
مع احترامي وتقديري للكرة
السودانية والمصرية والصومالية..
والهلال اقرب لنا من الناحية
الوطنية واليوم كلنا نشجع الهلال

لانه يلعب باسم الوطن ونشجع اي فريق يمثلنا في اي بطولة خارجية ونتوقع من الجميع تشجيع النصر وموازنته في البطولات القادمة.

الأمر عبد الله بن سعد بعد نجاح أولى الخطوات:

نريد جماهير وطولة مجاس التعاون



هيهما.
ومضى يقول نحن لانعترض على
فريق المستقبل اللبالي والواجب
من محبي الهلال ان يتفقا معه
ويستأذنه... حتى يحقق الامصال
المرجوة.

ورجعه سموه شكره لجميع
الجماعه الهلاليه التي حضرت
وساندت في مباراته الحريده وقال
سموه اننا مازالنا نلعب بلأذي من
هذه الجماعه اللوفيه . والجماعه
التي ملأت الملعب في بطوله الخليف
واتمنى ان تملأ الملعب في البطولة
العربية

غير سمو رئيس نادي الهلال
الاسمر عبد الله بن سعد عن سعادت
الخالقة بالقول "لقد حققه شباب
الهلال في اولى خطوات نحو التتاهل
الى نهائيات البطولة في المغرب بعد
فوزه على الموريتانية بجدفان قاتلا
الهلال لعب الشويط الا ان بطابع
يصمبه المصنر اكثر من اللازم
وهذا يعود الى ان شباب الهلال
دخلوا هذه المباراة... في اذهانهم
معلمين ساهموا في اتمام امام فريق
قوي وهذا وضع في اللعب للجميع
والنقطة الثانية ان الفريق لعب
بعناصر شابة والبعض منهم تعبير
عن المباراة له اول مباراة رسمية

لَقَطَاتِ... لَقَطَاتِ...

اليوم راحة

ترتاح الفرق الاربعة اليوم الجمعة بعد ان لعب كل واحد منها مباراة واحدة... وذلك قبل ان يعود النشاط مرة اخرى بالقاء الهام الذي يجمعه الهلال السعودي والاهل المصري غدا السبت ثم يلتقي المودة السوداني مع المطمح الصومالي ويتوقع ان تنتهز بعثت الاندية الزائرة الاهل المصري والمودة والمطمح فرصة هذا الترفيع للتجول في الاسواق المختلفة بمدينة الرياض

الخبرة هي السبب !!



فوز مرخ

حقق مرخ فوزا ثميناً وغالياً على اليرموك بثلاثة أهداف مقابل هدف بعد أن انتهى الشوط الأول بالتعادل بهدف وقد كان مرخ هو الهادي للتسجيل بواسطة نجم هجومه ماجد الخزي في الدقيقة السادسة ثم سجل أحمد محايبي التعادل لليرموك في الدقيقة ١٩. وفي الدقيقة ٧٤ من الشوط الثاني أصاب ماجد الخزي هدف

مدرب الصومال

كان مدرب المطابع الصومالي (ديفيد اوتي) واقعيا للغاية عندما قرر عدم تويرير الهزيمة القاسية التي تعرض لها فريقه امام الاهدل الحصري يوم اسس يتسعة اهداف مستوعدة... بقوله ان الخبرة هي العامل الرئيسي لهذه الكمية من الاهداف التي يمكن لاي فريق متمرس ايقاها... وذلك بالضبط على الفريق الحصري بكل بساطة... لمنع الدافعين مساندة الهجمة والتي كان يقوم بها الطويران والاسير والامين على الدوام .

وقال ان فريقه قد وجد ٦ فرص
للتهديف ولكنها ضاعت لرعونة
اللاعبين وعدم خبرتهم.. وعن
اللاعبين الدوليين في الفريق قال
المدرّب (انهم دوليين بالاسم فقط..
لان الصومال لم تلعب أي مباراة
دولية طوال الاعوام الخمسة
الاخيرة)!!

اجتماع

الفنية

تتفق صباح اليوم اللجنة
المشتركة على تصنيفات المجموعة
الفرنسية اجتماعاً له سيتم خلاله
مصاد تتناول موارثي اليمن
السلافيين بين هؤلاء واللجنة
والسلافيين والمطبخ... والكل انظر في
تقارير الورقة من الحكم عن
في المراجعة.

وتضمن اللجنة الاستاذ و
ي. الامين العام المساعد للاحد
ي. لكة القدم والاستاذ
العزير حسن ممثل اللجنة
وعضو لجنة الدورات
بإقيات الاتحاد العربي
ستاد راشد الصنعان مدير
اد السعودي لكرة القدم
ب مسر ابو علامه مفرد

نائب رئيس
«المقاولون» هلال



تأشیر رئیس مجلس ادارة نازی
المقابلین المصري المهندس عصام
عصام والذي كان أحد خصومه هذه
البرائات يدعو من سمعوا نفي
المباراة الأعمع عبادة بن سعد
يقول على البراءة والجمعت بين
سليط الهلال والجودة والسويدي
وتنتهت بقلة الهلال يهدفن دون
الغاية قتلا الهلال كانت حجة
بسيما في التشويع التائي. التشويع
لم لا يظهر بالمستور الذي كان
تعا على الرغم من انني تكت
سعيان ان الهلال ناقص
في اربع الدوليين واستعمل
افراد لغير التشويع التائي
في راعنا في التشويع التائي
الذي تكت امتناه منهم...
اقدم التشويع لفرع الهلال
الفرز واتمني ان يواصل
البداوي واك المهندس
بانه هلالى وحرص على
سليارات الهلال.

**الأهلي المصري يطبع بطاقة
التأهل للنمائيات من مرمى المطابع**



ووجد جمهور القديس الاولي المصري يوم امس فرصته
الكامنة في التقني بلعاج الاولي الاحمر وانتصرا طوال
مهرجان الاهداف الذي نصبه خمسة من رماله داخل شباك
المنابع الصومالي.. والذي بلغت حصيلة تسعة اهداف
شون ان يفتح الله على القديس حيث حصلته تسعة اهداف
جمهوره القليل الذي انحصر في جانب الاهداف داخل حرك
الشعالية للمعب وعالية الشغب بالملز
وفي الواقع فقد كان لقاء الاس من جانب واحد هو الاولي
ولمصري رغم الموضوع الذي كان يحيط بالملزاة قبل بدايتها
نظرا لقلّة الاهداف التي جمعت بين الفريقين.. ويبدو ان
قيل الخيرة الواضح بين افراد الاهلي والاطلع على جعل
شعر لاجوءه في كل ارجاء الملعب.. ومنذ الدقيقة الاولى
لمباراة وطوال الشوط الاول.. وذلك رغم الاسترخاء الاول
صوفهوه في الشوط الثاني بعد ان ضمنوا نتيجة
اة بنصف دسمة من الاهداف

قيادة الاهلي

رغم ان الجمهور المتوسط الذي
يصادف الجبلابة ومعتصم من الاخوة
لصعوبة توقع ان يكون اللقاء
تفرقتا من الاسوان الحمره
التي يضاهي الا ان الهدف المبكر جدا
الذي يسلط هاجم الاجل العرف
لداري يسلط شقيق نجم الزمك
الذي يلعب السابق في خليل قد كشف
واقع الفريق الصومالي.. خاصة
فانه تركوا المجال مفتوحا امام
التي ابحر الاسير صديق الجمل
الذي حصل بقة في نادي.
الاستراتيجية الوسط بقة وعكس
التي ليعتزم التوسم طاهر ابويدي
الذي سددها في الدفاع الصومالي
معتصم ان حربة وكثي في الثانية
من الجبلابة والهدف الصرية التي
منها الجبل الاول.

ولقد ساهم هذا الهدف السريع في ان يبدأ الاهلي الميمنة بطريقة مثالية مكتبته من اضافة الهدف الثاني بعد مضي ٨ دقائق والذي اكد بدوره تواضع مستوى المطابع.

ثم توالي هجوم الاهلي يعد ان مصر لاعبو المطابع انفسهم داخل نصف ملعبهم. وبرز نجم الاهلي طاهر ابو زيد بتسرياته الدقيقة في وسط الملعب وارسل الكرة في اماكن غير متوقعة. واخذ حاول الصواميلون تطبيق صيغة التسلل لحد من اندفاع الاهلي وخطورة تدخل الهدف الثالث في الدقيقة ٦١ من ضربة ركنية ايضا لم ينفذها دفاع المطابع المتكحل.

ولقد ساهمت لياقة لاعبي الاهلي في فرض سيطرتهم الكاملة على الجزء المتبقي من الشوط الا ان ليسجلوا ثلاثة اهداف اخرى جاءت في الدقائق ٢٩ - ٣٢ و٤٥ عن طريق هديق الجمال وعادل عبدالخالق وطارح اويش.

وفي الساعات وبعده التوقيع الاهلاوي الواضح الا ان بعض الفرص الثمينة قد لاحت لفريق الكابيتان خاصة في الدقائق ١٦ و١٨.. ولكن لم تستثمر لعدم توفر الخبرة اللازمة ..

**هاريس سوملي جديد
في الشؤون الثاني**

اضطر مدرب الفريق الصومالي (ديفيد أوتي) لاستبدال حارس المرمى بزميله الاحتياطي بعد اهداف الشروط الال سنة.. ولقد ساهم الحارس الجديد بطوله الفارع في ايقاف سيل الاهداف الالاولية ولم تستقبل شبكة سوى نصف الاهداف التي استقبلتها شبكات زميله السابق التي ترتفع ومزيد الالامي الى تسعة اهداف كرقم قياسي في مبارياته الدولية -

ولقد مال لب الإلهي المجري في الضيق الثاني للإستارة بعد أن حقق نتيجة الجلب خاصة بعد أن سجل لأعب الأوسط أنثأى ع حمد عبد العظييم الهدف السابع في مطلع الشوط. ولم تشهد الفترة سوى الهدفين. السابع والثامن سوى إتهراء بعض اللاعبين في تصفوف الفريقين. وهو الهدف الذي أحرزه طارق خليل في الدقيقة ٢٥ قبل أن يسجل نور أمين هدف الصوالا الوحيد. ثم إختتم نجم الاعلي طاهر أبو زيد الاختم في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

.. **تاریخ**

● منع مدرب الاهلي مستر فايسا الفرصة لاربعة من الناشئين لعب معهم اثنان المباراة كاملة وهم حمادة بوتس شقيق نجم الفريق

خبرات وكتبة طوال المباراة جاءت الأولى منها في الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني!! وأقصدها ثابت البطل بكل هدوء .

● شهدت المباراة بطاقة صفراء مستوحاة من لاعبي الصومال لاستخدامهم في طاهر ابويزي وذلك في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني. دون أن ترتفع في الحكم الأردني الدولي عادل صالح بالبطاقات الملونة مرة أخرى .

● سجل أهداف الاهلي طارق خليل وفي الدقيقة الأولى من الشوط الثاني. عادل عبدالحق في الدقيقة ٨ و١١ و٢٢ و الشوط الأول . صديق الجمال في الدقيقة ٢٩ من الشوط الأول . طاهر ابويزي في الدقيقة ٤٥. من الشوط الأول و٤٥ من الشوط الثاني ونحمد عثمان في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني .

السايق ومساعد الحرب الحالي مصطفى بنونس ومحمد عبدالعظيم... هذا بالإضافة إلى اشرف ضياء وياسر محمدين اللذين لعبا بدلا عن عادل عبدالخالق وعلاء عبدالصالح في مطلع الشوط الثاني.

● تعتبر المباراة عبارة عن تمرين سلكن لاهلي قبل مواجهة منظم التصنيفات نادي الهلال السعودي فذا الصيت في قمة اللقاءات.

● الجمهور المصري ساهم بفعالية في رفع روح الفريق المعنوية بأهازيجه المتواصلة طوال المباراة، خاصة عندما يتلقى طاهر ابويزيد الكرة.

● رغم نجاح مصيدة التسلسل التي طبقها الفريق الصومالي عقب الهدف الثالث، الا ان دفاع المطيب لم يواصل الالتزام به لآكثر من خمس دقائق. لينتقم الطريق امام ستة اهداف اخرى.

● حصل فريق المطيب على ثلاث

ادعيتني نتيجة المباراة !!

الثغرات .. في الشوط الثاني وتحقق
 تلك .
 وعن فريق المطابع قال: فريق
 المطابع اعتمد طريقة التسلسل وهم
 بيطيئون وهذا عامل خسارتهم لهذه
 المباراة .

أبدى مدرب الفريق الأول لكرة القدم، الأملاني تريتش فايسا (الأسباني الجنسية)، عفايته بالتنجية التي أتت إليها مباراة فريقه الأملاني والمطابق الصومالي قائلا: في الحقيقة كنت متوقفا للفوز في هذه المباراة لكن ليس بهذه النتيجة، فالنتيجة كبيرة وهذه أكبر نتيجة يحققها الفريق الأملاني منذ أشراف عليه.

وعن الثغرات التي حدثت بين خط دفاعه قال: فعلا هناك ثغرات بين خط الدفاع ولحظت ذلك في الشوط الثاني.. وارشدت اللاعبين لذلك وطلبت منهم تغطية هذه

لا عجب بهها مطاعن يرد على قصيدة عبد الرحمن بن مساعد

عندما قال سمو الأمير الشاعر عبد الرحمن بن مساعد في
«بيتي وبينه سبعة أرقام وجلي... عني بقايا جرح وهذه بقايا...»
انبرى شعر خالد مطاعن للمتميز ليبدع ثانية بعد رده الأول على
رائعة بدرين عبد المحسن «أرفض المسألة، فظهر بقصيدة رد على
وأن ما كتبه الأمير عبد الرحمن بن مساعد في (بيتي وبينه)...

بينك وبينه سبعة أرقام وجلي
وبيني وبينه سبعة الشمس ويحور ومجمر
ومنتك بقايا جرح ولي قلبه ولي
ومنتك بقايا قلب مجروح اسم
عندك بقايا نور ولي عينك دق
ومنتك ظلم الليل جاري والمجمر
كل ما بقيت الشوق يفسدني انطلي
وكل ما بقيت الشوق يفسدني انطلي
ادوب قدامي وديه اختفى
لاني عرفت الدرب ولاني مستخبر
لي نعمة مني ما خفي
ولي خبطة تحني كما شيخ غريب

...
يا شيخ لا جفك. خل ما نفي
انك قمر ليك وطيبه والعبير
يا شيخ لك طر بمسيد ما اختفى
والطر للصغار دوم له طير
وار تلتفت مني تبني طر غشي
قلبي هل زندي ولي زندي كسبر
لي معصم مكسور وليد من ولي
لأنني لثامهم طفل توه صفر
شمسي... ولهم ليلى... وخل له غشي
قلب عليه القيد كله من حبيب
لو شكي قلبي وميلا ما كفي
قولة الله لا يجازي الدنيا خير

خالد مطاعن

الجنادرية اعادتها الى الأذهان

لعبة الطب تظهر في شوارع القصيم

ظاهرة قديمة.. بدأت بالعودة
ويطوق الى مدينة الحلة مبرودة،
هذه الظاهرة القديمة كانت منتشرة
على نطاق كبير في الماضي والتاريخ،
وتعود الأيام، ويذكر العثقل ويذكر
الضيق لها. وتعود ويذكر هذه
الظاهرة في طبعة الطب.
ولن أقدم شرحاً تفصيلياً عن
هذه اللعبة وتاريخها وتراثها...
لكل لاعب لها باعها ان يثقف
مجداً عنها، فهي لعبة شعبية
قديمة، وما هي لعبة الطب تصعد
تكا لا ترى شارعاً أو منطقة
تربية... الا وتجد محروفي هذه
اللعبة يتنافسون عليها، وغالبية
هؤلاء من الأطفال بين ٨ - ١٢ سنة
فهم يمارسونها ويشغلهم كبير
ويتعمسون ويتعاطون معها،
جمهوراً ولاعبين.
بل ان اغلب المحلات التجارية
أخذت تباع «الطب» حيث تصطبى

تتزوج اخوتي قبلي فالزواج قسمة ونصيب اب يطريق طرفة العيون بالمرح



من / جواهر عبدالله الزامل:

هل زواج الصغرى يؤثر تأثيراً سلبياً على مستقبل الكبرى؟
قضية نوقشت كثيراً، والحصل ان بعض الاسر لا ترى بأساً في
تزوج الصغرى قبل الكبرى، في حين البعض يرى هذا تعدياً على
الكبرى، تناولوا قرا بعض الاجابات عن هذا السؤال:

اعزائي القراء:

هل زواج البنت الصغرى يؤثر
تأثيراً سلبياً على مستقبل الكبرى؟
حملت سؤالي هذا الى عدد من الاخوة
والاخوات فكانت هذه الحصيلة من
الاجابات:

● دلال: اعتقد من السخافة ان
تتزوج الصغرى قبل الكبرى... فالتكبر
سيخفف من خطبتها لهذا السبب
وعني شخصياً فالوالد يرفض تماماً
هذه الفكرة والحمد لله.

● فهد بن عبدالله: والله اللي يجيبها
نصيبها تتركز الصغيرة والكبرى
وكله واحد.

● دلال عبدالعزیز: الحمد لله اخوي
ما يعترف بها لطيفة أبداً فكل وحده
بدورها وهذا اللي مطبقي.

● حصة ابراهيم: انما ما اوافق
اتزوج قبل اخي الكبرى، لكن اذا
أخني الصغيرة يتزوج قبلتي يكيفها.

● سعيد احمد: اصلاً اي واحد
● مدي: .. تتزوج اخي الصغيرة

تقبل من عيني، والله لاحت رجليها حش.
● اني تبقي الاراء بين قبول
ورفض، فالتدين يقبلون بتزويج
الصغرى قبل الكبرى قدما بان
الزواج قسمة ونصيب، وهذه جامعا
نصيبها قبل غيرها فليبارك الله لها، اما

الحالة لا تروهم احرمهم على مستقبل
الكبرى.

المعارضون فحجتهم ان الكبرى هي
الاولى بالتزويج لان تقديم للصغريات
يقتل من فرصة تزويجها، وأنت في هذه

المخرج يصرف حسن دردير

لما مشقاص، يؤكد بأن طلالاً فكاهي خطير



استبعد مشقاص من الفيلم... بإيعاء
من المخرج سيد خطافوي... الذي سفر
مشقاص الى السعودية دون رخصة
حتى يتم الانتهاء من تصوير الفيلم...

ما رأي التلفزيون؟

ترجمة الأعمال الأجنبية بالصوت العربي



للمرة الثانية يتم عرض المسلسل
البابائي (أوشين) المترجم صوتياً
الى الانجليزية، ويأتي إعادة هذا
العرض نظراً لنجاح العمل وكونه
من أبرز ما عرض عبر القناة
الثانية.

أحد الزملاء عندما رأى العمل
(مبدئياً) الى الانجليزية تسامح عن
امكانية ترجمة الأعمال الاجنبية
الجيدة وتقديمها باللغة العربية أو
باللهجة الدارجة من خلال القناة
الاولى خاصة ما يتعلق ببرامج
الأطفال ومسلسلات الصغار. وأكد
بأن هذه الخطوة سيكرن لها مردود
طيب لو تبنها التلفزيون.

القضوة والجوهرة في الاجازة

مع مطلع هذا الاسبوع سعت
الفرقة الى تغيير خطة البث السنوي
ليستمر من الساعة العاشرة
صباحاً حتى منتصف الليل ولذا
أدرج ضمن فترة الظهيرة برامج
متنوعة للصغار كالاناشيد ومسلسل
(الجوهرة والصياد) كما ان هناك
برنامج المسابقات المتنوع
استديو ٨٧ ومسلسل بدوي معاد



عن طريقنا نشكركم
الى كل الزملاء والقراء الكرام نشكركم على طابقت التمتعة التي
حملها لنا البث منكم بمناسبة عيد الاضحى المبارك، و(مرايا) اذ
يسعدنا وهي تطل عليكم ثانية بعد غياب دام اكثر من شهر تمنى لكم
العيش الرغد والحياة الهانئة في ظل المحبة وتقوى للجميع كل عام
وانتم بالف خير.

الطفل ماجد جثة على الماء

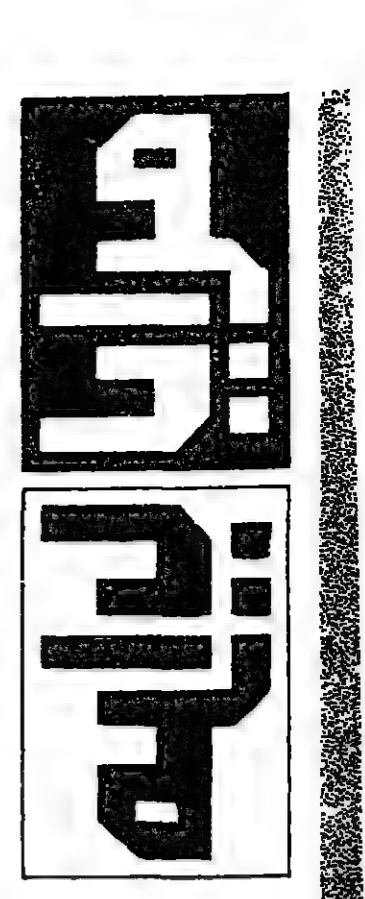
البحر للدينا، ولله عمنه على السفانة كانا وولد الكارثة



● كان وزجه يتجاذبان اطراف
الحديث وهما يرتشفتان الشاي، كان
الجوهرة فتمشعل يلهو بعيداً وماجد في
عناية الخادمة هكذا كانا يعتقدان.
وفجأة علا صياح بند السكن وحق
هدهو النبيت، الاب هب مذعوراً وكذلك
الام اما مشعل فقد انطلق كالشمس
باتجاه النسيم وكلاهما كان في الماء.
يا للهول ما هذا الشيء الذي يطوق على
الماء، اخذ مشعل ذو التسعة اعوام
يدفع هذا الجسم باتجاه حافة البركة.
الجسم هو ماجد الصغير الذي لم يبلغ
بعد عامين، كان بلا حراك وبلا مفاجأة.
ان من ماجد لم يكن مع الشخلة لانه
انسل من بينما وانشغلت عنه باصغاله
وتسلل للصغير الى السبح، ولان باب له
يكن موصداً وقعت الكارثة كانت جثة
الصغير بعد ان اخرج من المسبح بلون
ازرق قتله، لم يك ولم يكن في جوفه
ماء، يا سيحان الله، الخادمة عندما رأت
ماء البركة يتحرك اتجهت اليها فوجدت

● ماجد مستلقياً على ظهره بلا حراك
اعتقدت انه مات وصاحت ياهل البيت،
اكثر من ربع ساعة كان الصغير على
الماء.
● الملاحظة ان الصغير فتح عينيه، كان

● ماجد مثقلة من راحة الله التي وسعت
كل شيء، وان قدرة الله لسوق كل شيء.
● هذا ما رواه لنا امين حسين
والد ماجد الذي أكد ان ضيق نتيجة
الاموال، الاب أكد بان ما حدث كان
في رعاية الابناء.



سعيد الصويغ

ص.ب. حرايا

● الاخ شفي العوي
(المدينة المنورة): امر مبهج ان
تكون (مرايا) في قلوبكم وتجد
منكم كل هذا الحب، (مرايا) لا
تطعم في اكثر من هذا، وبالنسبة
للساعة (وحيدة الجزيرة) فلم
اسمع بها من قبل وهذا لا يمنع من
ان ترسلني الصغار وسائقهم مع
الزميل العميد العربي حوله لانه
شاعر وفي ذات الوقت يشرف على
صفحة تراث الجزيرة الشعبية.. لك
الود.

● الصديق عبدالله فواز
العلمي (المزاحمية): كم لربنا
برساتك، و(مرايا) جيل امام
وفائك وصديق مشاكرك، تحياتك
تصل الزملاء جميعاً يا ابا ماجد
وات اهل لخلق الحميد، سدد الله
خطاك.

● الصديق خالد بن عبدالله
الجهيمي (الدوامي): تظل رفا،
ونظاً لك محبين، شكراً على بطاقة
التهنئة التي رافقتها الى (مرايا)
سوروا بك ينضج العطر في ايامها،
كم يلوحها الأوفياء املاك..

● الاخ شفي محمد
(الدمام): جميل ان يكون لك
مشاركات في مسبقنا المحلية،
العطاء المتتابع يمنح الشخص خبرة
ويزيد معرفته ودراسه، لكن تنبيهي
لنقطة مهمة وهي عدم الاندراجية
اي عدم ارسال موضوع واحد
لاكثر من مطبوعة لان هذا يولد عدم
الثقة في الكاتب وبالتالي ياق اخنت
مي.

● الاخ شفي سارة الدوسري
(وادي الدواسر): تهنئتك وصلت،
(مرايا) تطعم وهي تدخل عامها
الرابع ان تكسب المزيد من القراء
وتدخل قلوبهم، فالقراء شغلنا
الاول ومحط اهتمامنا، ونجاح
(مرايا) مستمد من عين الله ثم من
متابعاتكم ومحبتكم.

● الاخ الكريم فيصل الزام
(الرياض): اهلا بك في (مرايا)
خطك وصل وما يكون الا الخير ان
شاء الله.. تحياتنا لك ولأخيك
ابراهيم..

● الصديق عبدالله بن
محمد العامر (الدوامي): اجمل
بك من قاري، متابع وصديق وفي،
(مرايا) تزينونها بوشاح من
محبتكم، ولطف منك ان تستأذن في
نشر (نحن والمستقبل) في موقع آخر
من الجزيرة، وكرم منك ان تعذرننا
على القصير ويتعامل معنا بمجاد
الفضل، نحن معك على طريق
الحبة..

● الاستاذ زيد الجلعود
(الاحساء): ولفاتفتك الاجنبية
مذاق خاص كم اتمنى الا تنقص
هذه الحروف او تنيب، تتحمل
عقاب (ابو دلامة) لانا نجد في
عطائك تميزاً.. لك الود..

عبر نافذة مرايا كتاب بواجهون قراءهم..

الكاتبة تقول:

اخترت (نداء) لأكتب
من خلاله قبل أن
أنشر باسمي الحقيقي

● هذه الزاوية الهدف منها المزيد من التواصل بين القراء والكتاب، حيث إن القراء هم قلوبهم وهم الذين يقتنون عطاءات الكتاب إن وجهوا إليهم الإسهلة التي يريدون، بل والاتهامات التي يرغبون، ونعتقد أن من أدنى حقوقهم أن يجيب الكتاب على أسئلتهم.

● وقد وصل إلى (مرايا) أسئلة موضوعية وجادة وجهها القراء إلى واحدة من كاتباتنا هي الأستاذة سلطنة عبدالعزيز السديري... هذه أسئلة القراء واجبة الكاتبة عنها:

● يسأل القارئ عبد الرحمن العبدالكريم من الرياض: سامي علاقتك بالشاعرة سلطنة السديري؟

● علاقة مودة وصداقة..

● يسأل ثلاث باقات ورد... فلمن تقدمينها؟

● الأولى لخادم الحرمين الشريفين لجهوده المتواصلة للسلام في منطقة الشرق الأوسط والثانية لسمو ولي العهد الأمير عبدالله لكل ما يقدم من عطاء وغيره والثالثة للأطفال المهاجرة للصمود الذي يبذلونه في مواصلة الانتفاضة..

● من هو الكاتب الذي تشدق جروحه؟

● كل من أجد في كتابه هذا للإصلاح والتوعية.

● هل تتوقين الشعر الشعبي وقريشيه؟

● نعم أتتوق الشعر الشعبي وأقريشه.

● اي صنوف الكتابة تستهويك؟

● الاجتماعية وكل ما يمت إلى حياة الناس يصلة وما يهمهم وما يتصل بالواقع الذي نعيشه.

● وتجييب الكاتبة على أسئلة القارئ فيصل محمود البراق العتيبي من الطائف:

● سامي الشهادات التي حصلت عليها؟

● ترسلت للمرحلة الثانوية ثم توقفت قبل أن أتل شهادة..

● هل لديك مؤلفات.. ماهي؟

● أربعة كتب.. ديوان عيني فدك.. قهر.. سحابة بلا مطر.. ثم قصص قصيرة باسم.. صور من المجتمع.

● بم تخصصين الكتاب المبتدئين كي يشقوا طريقهم في عالم الكتابة؟

● أولا أن تكون موهبة الكتابة موجودة ثم بعد ذلك الكتابة في



بأفنة ولد لأطفال الحجاز

مشكلة كل ناصح أنه يطبق تجربته الشخصية على سواه

التي تستطيع معرفة زوجها وما يريد أكثر من الآخرين، ومشكلة كل ناصح أنه يطبق تجربته الشخصية على سواه بينما تختلف حياة وطباع الناس إذا فُهِمَ أن الفتاة يجب أن تطبق ما تراه وموافق لطباع زوجها وحياتها وتعرفها الشخصية وأن لا تدع للآخرين منذاً للتدخل في حياتها الزوجية أو اطلاعهم على أمور الشخصية حتى لو كان أقرب الناس إليها أو أن زوجها وأن تحاول حل مشكلتها الصغيرة حسب ما يريان مما.. ولكني أيضا انصحها بالصبر والاعتزان في احكامها على كل قول أو تصرف فالمرأة هي التي تكبح عليها المشيئة الكبري فهي التي يندب عندها الرجل الراحة والسكينة وهي الشريكة والصديقة لدره وفي الدرية لابنائه كما أن الرجل مسئول أيضا عن الرزق بها والامساك بيدها ومستجد ذلك ان شاء الله ان كانت على خلق عظيم.

خلاله قبل أن أنشر باسمي الحقيقي.. ولقد اسمته عمتي حصة الاحمد السديري رحمها الله ولم أتدرب ابدأ في اختيار كلا الاسمين.

● فتاة مقبلة على بيت الزوجية.. ماذا تقولين لها؟

● ان لا تستمع لكل الناصح التي يتولها المجتهدون لها بل تستعيني بمعلمتها مع زوجها من خلال عقلها ومشاعرها وما تراه صالحا فهي

ويوضح ولا تفرقة عتيبي بين صفحة وأخرى وأنا اضع كتابتي في الصفحة أو المجلة التي تطلب مني الكتابة لها..

● ماهي اسماء انجلك وهل صحيح ان الكاتب يتردد كثيرا عند اختيار اسم المولود الجديد؟

● ابنتي.. تدام.. وفهد.. تدام اسما كان موجودا قبل أن تولد فقد اخترت هذا الاسم لآكتب من

الاتجاه الذي يجد الكاتب انه يمر فيه عما يريد قوله بصديق والاصرار على مواصلة ذلك حتى لو وجد العقبات في بداية طريقه.

● وتساءل القارئة ايمان الصالح من الرياض وعن أسئلتها تجيب الكاتبة:

● اين انت من صفحة المرأة والمجتمع؟

● كل ما يعني هو الكتابة بصديق

شبكة مرايا

أحدى الشركات المصنعة لحفاظات الأطفال اعلنت مؤخرا عن هدايا وهي حقائب لمن يحضر عددا معينا من اكياس الحفاظات، ابودلانة طماع، جمع له كم كيس، وراح علشان يأخذ له كم شنترة وبيا ليشه ما راح، الشنت طلمت باقة لا والي يسلمها نفسه في طرف خشمه كتبها من حلاله.

● مثل مطفوق ومطبور يدور له على أي دور المهم يطلع في التلفزيون، قلنا له: على مهلك يا رجل تراك تضع نفسك، اسمع كلامي، قال لا اسمع ولا طاعة.

● قاص عقب ما اشتغل في أحد النوادي الادبية وهو يبرز صورته باخبار شخصية، ولا وصاير عنده اسهال في القصص القصيرة كن توه يكتب قصص، وبته منول!!

● صحفي طلع له من مدة كتاب وعنوان الكتاب مقتبس من عمر الصحفي المشكل، عقب هالكتاب العشري ما عاد شفتا شي.

● يقولون جلال ابو زيد يعد كتابا عن حياة طلال مداح وهو عبارة عن السلسلة التي نشرها في احدى المجلات وسها بعض الاضافات، طيب طلال مداح اضاف شي على اللي قدمه ذلك الأيام؟ ما اظن!!

● يذكر ان هناك قصة جديدة وجيلة كتبها احد الممثلين في جمعية الثقافة والفنون وحنا نقول له: لا توربنا ناصر القصبي، ترى ان شافها تحولت بقدره قادر اليه وصار هو اللي كاتبها، والي صار مع ماجد الميبد وناصر (لدغة) اتبه لا تكرور ملك!!



جلال ابو زيد ناصر القصبي

● علمت ان عبدالله الساني يبي يشارك عبدالله السحان في تمثيل سهرة وكل واحد يقوم بدور شايب السحان في شخصية (ابو مساعد) والساني في شخصية (ابو سعد)، وبمس في اذن الساني ونقول له لا تورط نفسك مثل السحان، السحان طلع بشخصية (ابو مساعد) مثل المفرح في شخصية (ابو مساعد) وكل واحد منهم ما قدر يتخلص من هالشخصية والظاهر الناس ما عاد بيومهم في شخصيات غيرها، اتبه تصبر مثلهم (ابو سعد) شخصيتك في هالسهرة وبس.

● التلفزيون يعرض هالأيام مسلسل (التييم) بطولة سعد خضر سمودن من اخراج يوسف شرف الدين، المسلسل جاء في حقبة زمنية لم نلونها، على أي حال بانتظار نهاية المسلسل يا ايها التجم الأسمر، وبعدين اول حلقة عرضت كانت مؤثرة من بدايتها خاصة وهو يتناطح ابنه (محمد) قبل أن يحرق على القارب، بالناسبة اشراك ابنك محمد كان في عمله والتصير تفاضل مع الدور.

● من كم اسبوع احد الملاحق نشر مقابلة في صفحة كاملة مع سامر سبر لا والبصور الملونة، وعقبها احدى الصفحات الفنية نشرت للصغير لقاء في مساحة

نصف صفحة أو أكثر، اللي بدوا في عمره ما لقوا كل هذا.

● بالناسبة وين المذيع الصغير عبدالمحسن اباني، اللي تابعا بردياته في برنامج الأطفال توقوا ان يبرز مذيعا يشار اليه بالبيان كما يبرز سبأ باهري، فلنبد المحسن حضور والقاه جيدان بالضبط كسب، حل ضعف برنامج الأطفال سبب

غياه؟ ربما.

● وانا اسمع اغنية (غرقنا أنا في الهوى) لملي عبدالستار، وهي من اول اغنية اشتر لها وتسجيلها قديم، كان سبحان الله يودها بطريقة مألوفة، والي ما يصدقني

يسمعها ويسمع الاغاني اللي قدمها عبقها ويشوف الفرق.. يا ساتر.

● على فكر برامج ما يطلبه المستمعون، يقتلون ان تغير المقدمة بجديد في البرنامج، ابد هو هو، ارى من الأفضل ان يذاب البرامج ضمن اغاني فترة الظهر أحسن، لا موعد البرنامج زين ولا تقديسه زين، بعض الافاضات

استغنت عن برنامج ما يطلبه المستمعون ببرامج اخرى، واستقطابا للمستمعين اكبر وحيويتها افضل، جربوا قبل تحكموا على كلامي.

● قول: والله وسووها عيالنا، يعني والله، صحيح اني كبير في السن ولا لي في الكورة لكن عيالنا ما تصروا، ته درهم، مغلوبين في الشوط الاول باتين ثم يقبلون النتيجة لصالحهم.. يستاهلون الكأس واكثر.

"غلطة" لامرأة الثانية

● بعد نقاد حوالي ٦٠٠٠ نسخة من ديوان غلطة عمره للشاعر سعد الخريجي. بدأ بتوزيع ٤٠٠٠ نسخة كدفعة ثانية من الديوان لا كدفعة ثانية، وهذه الدفعة كما قال الشاعر بسمر خاص اي ان القيمة مخفضة وهو متفائل ولذا قد يد للطفعة الثانية ربما بعد ان يصدر ديوانه الثاني الذي يجهز له حاليا.

● آخر اخبار سعد الخريجي نجاح قصيدته: ياناس احبه واسمع سواليه، والتي حققت مبيعا لم تحققة اي قصيدة قدمها علي عبدالستار بصوته، ولذا يوجد علي عبدالستار التعاون بقصيدة اخرى هي (زال همي) ستسجل قريبا ويتوقع الشاعر ان تكون افضل من سابقتها.



سعد الخريجي علي عبدالستار

بكر الشدي: أجيد الأكل حتى بالملابس الرياضية

● اذا ذكر الممثل بكر الشدي يتبادر الى الذهن انه يجيد اللغة الانجليزية ولكنه لا يجيد قيادة السيارة، وانه يفضل الملابس الرياضية وهو ليس رياضي، شيء ثالث كشفته لنا هذه الحلقة وهو انه خره في الاكل ويمكنه التحقق من هذا اذا دقت النظر في الصحف الذي يحمله بكر مستجد به ملععتين الأولى في اليد اليمنى والثانية عند اليد اليسرى.

● بالناسبة بكر يعزف كثيرا بدوره (جويان) في مسلسل عين ترقب الزمن. وأهل عشاق الشاشة يتسلطون عن جديد بكر الشدي.. هل من اجابة؟



يلحظوني يزينتي وأنا اكل

«مرايا» تكشفها

احذروا! المراسلة..

عاجزة من الشكر والتقدير لك... الغريب ان ايمان وماري يرسلان لك أكثر من شخص وتطلبان نفس الطلب!!

● ويعد نعتقد الآن أننا وضعنا النقاط على الحروف وكشفنا جزءا بسيطا لبعض الذين يسعدون برؤية صورهم في ركن وصفحات وزاوية التعارف ببعض المجلات.. ونعرفهم ان اغلب الرسائل التي تأتيهم هي رسائل وهمية القصد منها التسلو فقط!!

● «مرايا» تكشف لؤلاء اليوم شخصا أو اشخاصا من ضعاف النفوس يتحللون اسماء فتيات.. ويرسلون لؤلاء واصحاب الصور ويخبرونهم بأن هوياتهم جميع المجلات الأجنبية أو الرسائل السعودية.. هوياتهم كشفت ذلك من خلال رسالة واحدة من شخص أطلق على نفسه «ايمان» وآخر أطلق على نفسه اسم «ماري».. وهما من احدى الدول العربية.

● تقول ايمان في رسالتها لصاحب الصورة.. «والحقيقة رسالتك كانت رسالة حلوة خالص وشكرا على كلماتك الطوة العذبة تحوي.. وو.. وختاما وليس بيننا ختام عاوزة منك ارسال وعشاشي مبلغ ١٠٠ ريال سعودي وبعث لمة ريال في البريد للسجل بريدك للقبول وأسفة واه عشان طماني هذا منك واتمنى تحقيق طماني هذا وسأكون سعيدة خالص حينما تبعث لمة ريال بريدك المفضل.. ولك شكري الجزيل..!!»

● أما من ادعى ان اسمه «ماري» فانه يقول أو تقول في ختام الرسالة.. خيل ان اصل الى نهاية رسالتي اتقدم اليك بكل الرجا بطلب بسيط اتمنى ان ينال اهتمامك وهو ان تلق بجانتي حيث انتني في الدراسة الان ومطالها كثيرة وانني من اسرة بسيطة فاسأل في مبلغ ٥٠ ريال سعودي داخل رسالتك القادمة للسجلة وسوف اكون

الرياض/صلاح مخاروش: ما زالت بعض المجلات الوافدة تمتص بين صفحاتها.. زاوية أو صفحة أو ركن هواة التعارف.. يرسل القاري أو «الهاري» بصورته ومعلومات عنه واسمه وعنوانه وهوياته.. البعض من هؤلاء القراء «طنيزو» التيئة من يرسلون صورهم ويسعدون برؤية صورهم في ركن التعارف أو دليل التعارف.. ويرسلون أكثر عندما تصلهم رسائل المعجبين.. ولا أدري معجبين يملأ... الطريف في الأمر ان البعض يكتب ان هوياته جميع الطوايع وغيرهم كرة القدم وآخرون السباحة والبعض القراء وغيرهم قراءة الشعر أو المصارعة الحرة.. ولكن جميعهم يشعرون مع هوياتهم عنايتهم وصدايقهم ويريدون وما هي الا أيام حتى تتلوه هذه الصناديق بالرسائل.

● ويكتفون بكتابة «مراسلة» وتطلب «مراسلة»

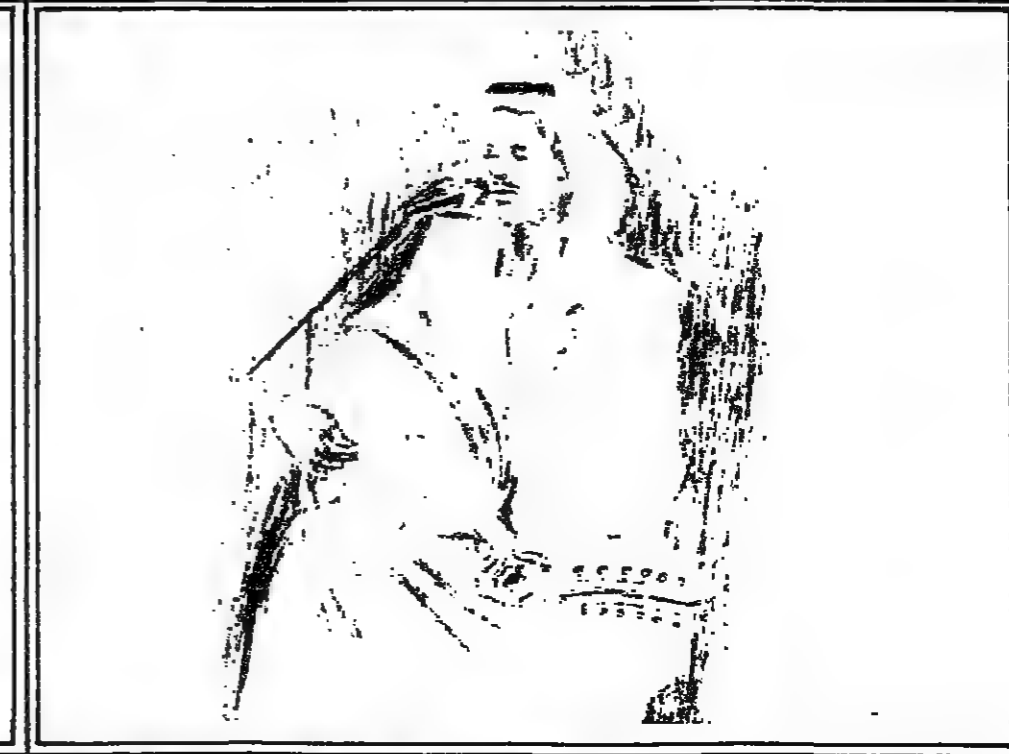
رسالة



جمله

**سيمفونية
كرة القدم**

استأنذكم اصدقاء
وصديقات نادي الكاريكاتير في
هذا اليوم لاتحدث عن الانتخاب
السعودي ابطال كئس
العالم .. الصورة الرائعة
والمشرفة للعرب جميعا.. هؤلاء
الابطال الذين حملوا بالاصمار
والعزيمة والفن والمهارة
الهزيمة الى نصر.. وهذا
يستحق الاعجاب والتقدير
والاحترام.. فبرغم ان الشروط
الاول قد انتهى والنتيجة
٢/صفر الا ان ذرة من نيات
لم تتسلل الى نفوس هؤلاء
الشباب الذين حملوا اسم
المملكة ودافعوا عنه بكل
الحماس والقوة.. تحركاتهم
داخل الملعب كانت بفهم وعي
ومعرفة.. وحركتهم في قطع
الكرات .. ومنظرفهم في الملعب
كان سفيراً رفيع المستوى
للمملكة وللغرب.. وحينما طرد
الحكم لاعبا من الفريق
السعودي يكي تأثرا خوفا على
الفريق.. هزني من الاعماق
موقف طاقم التدريب
والاشراف الذي احتضن
اللاعب ومنعه من البكاء



كلمة التراث

الى متى هذا الصمت؟؟

سألت مرة الأستاذ عياد الشمراني رحمه الله... لماذا لم تصدر ديواناً بعد؟ فظفر لي ملياً ثم قال: ليس المهم أن أصدر ديواناً بل الأهم من ذلك هو أن يكون ما كتبه يستحق الإلقاء! لا اعتقد أن القاري يحتاج الى تعريف بشاعرية الشمراني رحمه الله لكنني تذكرت ما قاله وأنا أقرأ سؤالاً وجهته لي أحد الزملاء نصه وما رأيك في الدواوين التي تسمى الى الشمراني؟ والسؤال جدير بالمناقشة فهناك دواوين تسمى فعلاً الى الشمراني وتدين أول ما تدين حرري الصفحات الشعبية الذين تجاهلوا خطرهم أو صغفروا لها مجاملة أو جهلاً!!

لذا كان جل رواد الشعر يتوجه الى الفصح والمعلمي قد انتقلوا الى رحمة الله وهم لم يفكروا بإصدار دواوين مع أن شعرهم يستحق ذلك فماذا تقول من وراءهم؟ لم يصدق أحدهم أن تليل محاولته في الصفحات الشعبية حتى أصدر دواويناً موزعة خاوية المضمون، سميها ديواناً.

إنها قضية تستحق من الجميع وقفة جادة ومناقشة تضع حداً لهذا الغناء الذي ملأ المكاتب وجعل القاري يختار في أمر هذا الشعر الذي أصبح أدمعاً وأكثر من أهم على القلب..

وطمئني زيد فتة على سبل سميت.

كلمات مقصورة

الزميل ناصر السبيعي - الكويت

لجريدة السياسة مكتبة خاصة في نفسي ولد وتفتحت شعبيّة نكهة خاصة لأنها تقوم على الصدق وأمانة الكلمة.. وما أثير مؤخرًا يعني أنك تاجع بحق وأن الكل يحسب لما تقوله ألف حساب.

قرارك أيها الزميل العزيز يحترمون صراحتك ويقدرتون جهلك في البحث عن الجيد دون النظر لمن يكون.. أو ماذا ستكون ردة الفعل عند المازنين من الوصول!!

كلما قرأت بعض الكلمات التي تفوح حذراً والموجهة ضد بعض الناجحين في مجال اختصاصهم تذكرت قول الشاعر العربي:

لو كل كلب عوى القمته حجراً
لأصبح الصخر متفلاً بدينار

ورأت أن سكوت أولئك أفضل ردة على كل مطفل وحائد.

أم الكلام

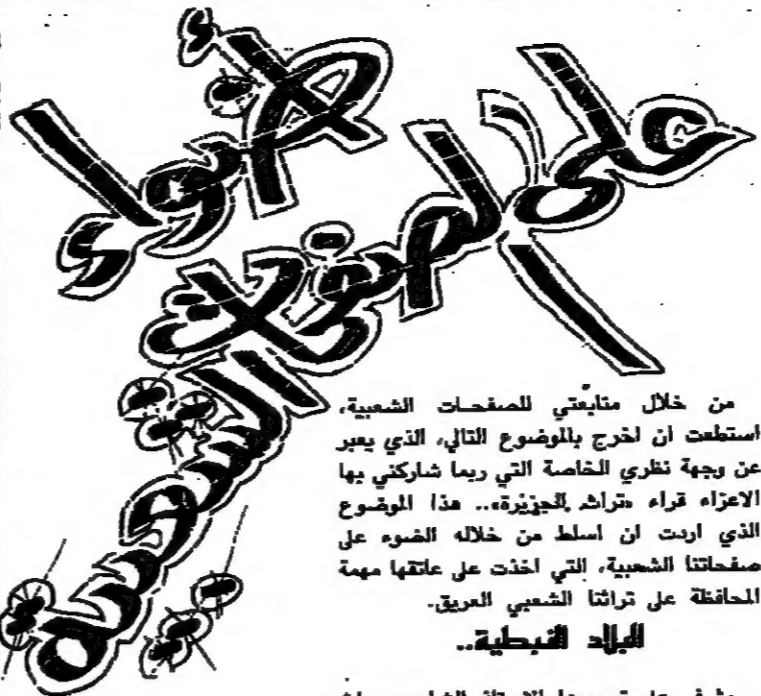
للزميل الشاعر راشد بن جعيثن:

صدوتك بهرج ناس تراعيك
حتى عيوني منك تملأ نظرها

الحمدي

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحمدي الحربي



من خلال متابعتي للصفحات الشعبية، استلمت أن أخرج بالموضوع التالي، الذي يعبر عن وجهة نظري الخاصة التي ربما شاركني بها الإخوة قراء قرائك بالجزيرة.. هذا الموضوع الذي ارتدت أن أسلط من خلاله الضوء على صفحاتنا الشعبية، التي أخذت على عاتقها مهمة المحافظة على تراثنا الشعبي العريق.

البلاد القبطية..

يشرف على تحريرها الأستاذ الشاعر عياد زهر الشمراني.

تعتبر بحق سيدة الصفحات الشعبية.. يتخذ محرريها في تعامله الصدق والوضوح بعيداً عن المجاملة والمصنوعة.. استطاع من خلال تواضعه وخبرته استقطاب العديد من الكتّاب الشباب وأعداد هائلة من القراء.. الأمر الذي ضمن لصفحة النجاح والاستمرارية طوال الأعوام الماضية.. أهم مميزات الصفحة.. اكتساب القراء والكتّاب رضاء القصة للجميع وخاصة المستجدين.

الملاحظات: غياب صوت المحرر في الفترة الأخيرة عبر زاوية الناجحة مسروراً.

أريج الوطن..

محررها الشاعر مهدي بن عيار العنزي الذي نجح في استقطاب القاري المتابع لصفحات الأريج..

أهم مميزات الصفحة.. انغرت الصفحة في طرح المسابقات الشعرية والتثري بالاضافة الى تعدد الزوايا واللغات.

الملاحظات: تكرار بعض الاسماء وشغلهم لساحة أكبر.. تعدد الزوايا دون استمراريتهما إذ أننا نجد كل أسبوع زاوية جديدة لا تستمر أكثر من عددين.

الأحب الشعبي

يحررها الشاعر المعروف راشد بن جعيثن الذي كفل لها بحسن تعامله وتشجيعه الجودة والقوة.. برز عبر صفحات الألب الشعبي العديد من الشعراء والكتّاب الذين أصبحت لهم مكانة بارزة في الوسط الشعبي.

الحياتية

التي يحورها الشاعر سعد زهر الشمراني.. لا يمكن الحكم على صفحاتها ومدى جودتها لأنها تعتبر في البداية وإن بدأت بداية قوية واكتسبت العديد من القراء.. حيوية ونشاط محررها كنيعة يجلبها من الصفحات البارزة محلياً وخارجياً.

أهم ما يميزها.. استحداث زاوية جديدة وجيدة وأراء في مشاركات القراء يرد من خلالها المحرر على قصائد القراء بالتقويم والتوجيه والنقد والملاحظات: التأخير في الرد على رسائل القراء والشعراء.

صور على الشفق

يحررها الشاعر متعب العنزي.. استطاعت تلك الصفحة أن تشكل حضوراً قوياً ولموسا في



بداياتها، ولكنها تراجعت قليلاً قبل فترة. وتناقص على تحريرها العديد من الشعراء وكان لتوقفها في بعض الأعداد الأثر الواضح في فقد الكثير من القراء والمتابعين.. أهم ما يميزها الإخراج الجيد وجودة المشاركات.

الملاحظات: شدة الزوايا واللغات.

تراث الجزيرة الشعبي

من الصفحات التي يحسب لها الكتّاب والشعراء ألف حساب قبل الإقدام على المشاركة من خلالها، لجودة ما ينشرها تعتبر فأكبر الصفحات الشعبية في الخليج العربي.. عندما أحاول الكتابة من خلالها فأنني أستطيع تشبيه الموضوع أو القصيدة المرسله بالقراءة التي استهلها الضوء فارتعت بكل برارة وسذاجة ثلاثي مصرعاً للحتم.. لا أقول ذلك لسوء ظن بمحررها الأخ الشاعر الحمدي الحربي ولكن لطبي الأيدي بأن الكتابة في صفحة تضم خيرة الكتّاب والشعراء يعتبر مغامرة خطرة أهم ميزاتها.. قبول الجيد فقط.. والإخراج الرائع واختقاء عقدة الصفحات الشعبية.. الأخطاء الطمينة.. حراج الكاسيت.

عبدالعزيز مقليل الرميحي
المدينة المنورة

الأحمد..

محرر شعبي

انضم الى أسرة تحرير مجلة اقرأ الزميل الشاعر أحمد الناصر الأحمد وذلك بعد أن أسند إليه تحرير صفحة «الأدب الشعبي» بالمجلة المعروفة أن الأحمد من الشعراء الشباب الذين يتمتعون بقدر جيد من الثقافة ولديهم الإلمام القام بفنون الأدب الشعبي واللغة المتعددة ويعتبر انضمامه الى الساحة الشعبية كحجر مسكبا جديداً لها.



□ الأحمد □

أجواء ثقافية

الشاعر «أحمد» يريد دائماً... أن الوسط كحامل منه أن يقع الجميع أنه ليس منهم! يكتب القصيدة ويوصلها لجلت القصة والخيال

■ الشاعر والكاتب الذي ينفذ الشعر... دأبه أن يخفي ولم أعد أراه

■ البيت الأخير مقلدة القصيدة وقصيدة واحد

■ هناك مائة تسلسل مقلدة لقصيدة أخرى أن تحمل قصيدة للذين يتلقون القصيدة من الشاعر

■ ميسر... مستوى القصيدة عند «أحمد» يبدأ قويا

■ ويتنهي... نتائج القصيدة لم يكن كما هو متوقع من «أحمد» رفعت نسبة اللقطة في مراجعة مأساة مرتبطة! إلقاء «الجزن المقلد» في القصيدة لأضيف

■ خالد محمد العنزي / ينظر للواقع بأعجاب

■ يحكم غيث لو رجع وقتي ودي

■ منعتني مني هويته يملأه

■ ولزمت صديق الشاعر في شفق

■ زيد الجلعود



□ العنزي □

من أقواله لوجه !

شاعر هجرة ربه !

في أحد الأيام دخلت أحد المجالس، فإذا شيخ طامس في السن، قد شئت له في وسط المجالس وسادة، وهو مكتئب يتصدر الحديث، يغرب في اللوم ويريق، ويحين سمع جلبة الدلال، وقرعة القناجيل، وشم رائحة القهوة، ومن الفجاءة الأول منها، على جاسته، وبلجت عيناه، ولأتت تجاعيد وجهه وبدأ ينشد:

يا فلر هرجني وإمرجك يا فلر
ما دام كل داله في مطه
أو لي عيال كان شورا في النار
ويدهلون القلب وإن جاء خلفه
ذلي ثمان سنين ما جان خطر
صارت مساميلي وببتي مزلّة !

ويحين أتم انشاده، سأله أحد الحاضرين: عن قائل الأبيات، فاجابه في لشيخ مسن من قطان، كلف يصره في نهاية عمره، وليس له أولاد، وكان بيته جمع ربه، فلما تقدم له العمر، هجره الناس، فبقي وحيداً إلا من حشرات بيته التي يسمح بحركتها ولا يرى مكانها.

ولا يفوتني قبل ختم هذه السطور، أن أشير الى أهمية المجلس والمحاضرة عند كبار السن، فهي لآلئهم الوحيدة للتبقيّة، ففي الحديث أنسهم ومتعتهم، وهم يحسون حين يضيفون أو يستضيفون أو يحذقون أو يتحذقون، يشعرون من التقدير والكرامة، يروضهم عن مجد الشباب القارب، ويراحل الإنتاج الفاعل فلفته نبتة اليها، ونصيحته تنوجه بها، فلعلها تجد أذاناً سامعة وتلقوا وأعية.

عبدالكرام بن صالح الطويان

مثل شعبي

من كثر مذرته... قل قدره



ألمح عمري

سمو الأمير بندر بن فهد... يعشق التنوع في أغراض الشعر وأساليبه.. وتكاد تكون كل قصيدة له تعني غرضاً معيناً من أغراض الشعر المنوعة.. ووصفة التراث من عشقه نصيب فهو يخصها بين الغيتة والأخرى بآخر ما تجود به لريحته.. والأبيات التالية هي آخر ما خص به سموه هذه الصفحة:

أسالك عن حبي الي ضايح مني
يوم استقرت ضفوف الشف في عينك
ما وني أنك تجود.. وتحفظه عني..

يا زين.. ودي يشوفه بييني وبينك
أيام عمري على رجواك فانتني
جند هوانا يوصلي باقي سنينك
اسلي أيام عمري قبل ينسني
محب يحب الجمال.. ويامرة زينك
واله لأضل لحبك قدر ما أمكني
قلبي وعيني يا روح الروح مغليتك

بندر بن فهد

كذبة.. ووهف



عندما يكون الشاعر منطلقاً من قاعدة صلبة فهو بلا شك سيميل دون كثير عناء الى القمة.. وفهد السيار يشأ في بيته شعريّة غرست في نفسه حب الشعر منذ الصغر.. وعندما كتب محاولاته الأولى وجد الاستحسان من الجميع فواصل مشواره مع الحرف وهو لا يرى نفسه أكثر من مبتدئ مع أن قصائده التي نشرت في هذه الصفحة وفي صفحات أخرى تشهد بأنه في مصاف البارزين من الشعراء الشباب.

والأبيات التالية هي آخر ما جادت به قريحته، ننشرها تاركين الحكم عليها للقراء الكرام:

يلالي على تالي حياتي قضيتي
يا ميعده يوم اختصار المسافات
قلبي هو أغلى ما ملكت وخذيتي
وما ينفع التعذيب في واحد مات
تعبت القوم ورغبتي.. وانتهيتي
وانتي صلبة صيف.. لحمة ولحظات
ما كنتي أكثر صدقيني بيديتي
كذبة.. وودعتي وهم.. وانفعالات
تجمل.. وانسي مثل ما نسيتي
الي مضى من سلف الوضع بسكات
خذني حياتي كلها.. ما عطيتي
حياتك لا صدق حرف.. ولا ذات
ولا وقفتي موقفي يوم جيتي
متهاكة واحلام عمرك متاهات
صحيح كنتي.. بس كنتي وليتي
ارتكت قبل اليوم كذب المعاناة
يوم التفتت إنك مع الغيم جيتي
ما افغني أنك فيه.. والغيم قد فات

فهد السيار

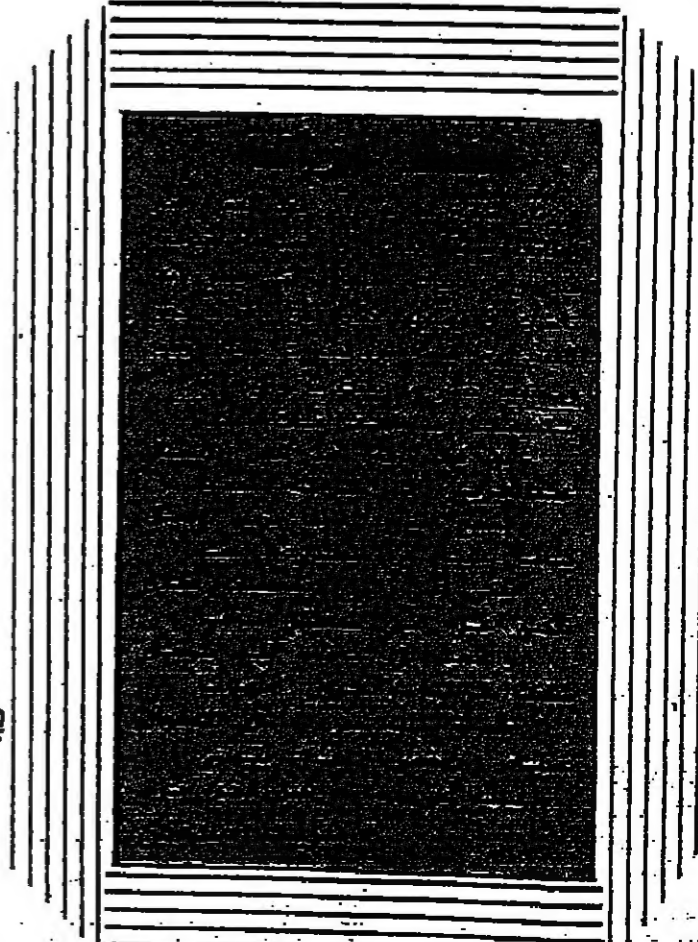
أصدار جديد

صدر حديثاً ديوان «ساري» للشاعر خالد التويجري.. والذي كان يكتب تحت اسم «ساري»..

الديوان يضم أكثر من خمسين قصيدة منها ما هو بينه وبين بعض مشاهير الشعراء أمثال.. الأمير عياد الفيصلي والأمير سعود بن بندر.. ومنها ما تفرق الى مختلف أغراض الشعر.

الديوان من الحجم الصغير وقد كتب مقدمته الشاعر نفسه.

الجدير ذكره أن معظم قصائد الديوان سبق نشرها وقد لاقى استحسان المهتمين بالشعر الشعبي في ذلك الوقت.



نيس الماريفت (بقية)

الرحمن وهو جانب الاتصالات الفورية ويأخذ الوسائل المصرية الأمر الذي مكن ضيوف الرحمن من كل البلدان وجميع القارات من الاتصال بوليم في بلادهم وقال: ولقد كان ذلك انكاسا للطب على نفسه الحاج كما لجحت ألسنة الحجاج جيمًا بالشكر لله وللملكة على هذه الخدمة الهامة.

ومن ناحية أخرى أشاد الرئيس سامون بتناجح عداثته مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عندما استقبله خادم الحرمين الشريفين وقال: لقد تحدثنا فيما بين ضيوف الرحمن واطلمت على تفاصيل مشاريع خادم الحرمين الشريفين المتعلقة بتوسعة الحرم المكي والحرم النبوي الشريف وتطوير المناطق المحيطة بها وكذلك مشاريع الأعمار والأماكن والخدمات الجديدة في مكة المكرمة والمدينة المنورة.

هذا وفي اجابة أخرى على سؤال من الوفود حول وجهة نظره في جهود اللجنة العربية الثلاثية العليا المنتهية من القمة العربية الأخيرة في الدار البيضاء لتسوية مشكلة لبنان قال الرئيس الماريفتي أننا نتوقع نجاح جهود هذه اللجنة التي تضم خادم الحرمين الشريفين وجملة الملك الحسن الثاني والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

هذا ومن ناحية أخرى وصف عدد من أعضاء مجلس الشورى في

بين من الديوان الملكي.. بقية

لثامن عشر من شهر مايو ١٩٨٩م. وتعدنا للدور الذي تقوم به المملكة العربية السعودية على صعيد تحقيق الأمن والسلام في المنطقة خاصة وفي المجتمع الدولي عامة.

وتجسيدا للعلاقات التاريخية الوطيدة القائمة بين المملكة العربية السعودية من جهة وبين الولايات المتحدة الأمريكية من جهة أخرى.

وتجسيدا للعلاقات التاريخية الوطيدة القائمة بين المملكة العربية السعودية من جهة وبين الولايات المتحدة الأمريكية من جهة أخرى.

توفيق اوضاع السعد.. بقية

أضافت الوكالة ان من بين ١٦٦ رابكا كانوا في متن الطائرة بقي ١١٢ شخصا على قيد الحياة بينهم ١١٢ شخصا دخلوا المستشفى. وبغادر شامانية اشخاص أصيبوا بجروح طفيفة.

مصرع ٨٢ شخصا.. بقية

وأضافت الوكالة ان من بين ١٦٦ رابكا كانوا في متن الطائرة بقي ١١٢ شخصا على قيد الحياة بينهم ١١٢ شخصا دخلوا المستشفى. وبغادر شامانية اشخاص أصيبوا بجروح طفيفة.

سوكوتوافنح (بقية)

المضي قدما في التخطيط للعمل بنظام اقليمي للتعاون الذاتي ابتداء من اول يناير العام القادم.

استطاع عراقي (بقية)

سلطة الاعتداءات التي تمارسها السلطات الصهيونية ضد الامّة العربية وهو جزء من الارهاب الرسمي المنظم للكيان الصهيوني وانتهاكاته المستمرة للقواعد القانون الدولي.

الرئيس التونسي (بقية)

والوسائل الكفيلة بدعمها وتطويرها اسفلة الى التطورات الراهنة على الساحطين العربية والدولية وخاصة ما يتصل منها بالقضية الفلسطينية.

وزير الخارجية لجزيرة (بقية)

وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر وكبار المسؤولين في وزارة الخارجية وعدد من أعضاء الكونجرس الأمريكي تناولوا العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الخليجية والعربية والدولية والرامية إضافة الى القضايا التي تهم دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

الأمر سلمات (بقية)

التي يستحقها في الاعلام الغربي. ومن المعلوم ان سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز واصل أمس الأول تحركاته السياسية على الساحة الأمريكية حيث التقى في البيت الأبيض بالرئيس جورج بوش وتبادل معه جوهرات إيجابي وجهات النظر فيما يتعلق بالعلاقات المتينة القائمة بين المملكة والولايات المتحدة الأمريكية وسبل تطويرها.

كما التقى الأمير سلمان بعد ذلك بوزير الخارجية جيمي بيكر واثار معه جملة من القضايا المشتركة التي تهم البلدين وعلى رأسها الوضع الفلسطيني في الأراضي المحتلة وأصرار إسرائيل على تجاهل «الهجرة الديموقراطية» الفلسطينية لحل هذه القضية طبقا لقرارات الأمم المتحدة وإرادة المجتمع الدولي.

وقال الأمير سلمان خلال اللقاءات التي أجراها مع المسؤولين الأمريكيين في البيت الأبيض: «نحن نرحب بالزيارة التي أجراها الأمير سلمان بن عبدالعزيز إلى واشنطن في نهاية هذا الشهر».

لملكة وصحت (بقية)

الاقتصادية والاستثمارية بين البلدين الشقيقين. وأشاد الدكتور العناني أيضا في مقاله بالدمع والمساعدات المالية التي تقدمتها المملكة للأردن منذ مدة بمراد ١٩٨٩، «وعلى القروض الميسرة التي قدمتها مساعدة منها في دعم الاقتصاد الأردني عن طريق صندوق التنمية السعودي».

ساحار تابة (بقية)

حسني مبارك الذي انتخب هذا الأسبوع رئيسا لجمهورية مصر العربية لولاية ثانية.

استطاع عراقي (بقية)

سلطة الاعتداءات التي تمارسها السلطات الصهيونية ضد الامّة العربية وهو جزء من الارهاب الرسمي المنظم للكيان الصهيوني وانتهاكاته المستمرة للقواعد القانون الدولي.

وزراء المالية.. بقية

والنقدية واتجاهاتها المستقبلية في دول المجلس إضافة الى وضع صيغة لتتفق مواقف هذه الدول مع المنظمات الدولية.

استقرار المساعدات.. بقية

استقرار المساعدات.. بقية

مقترمة أمريكية جديدة (بقية)

تقدم تسبي في جولة الحالية. وتضيف مصادرها ان جون كيلي لم يضع أساسا في اجندته محقق حتى لا يعطي لجلته هذه بعدا إثنائيا تعتبره واشنطن من اختصاص اللجنة الثلاثية العربية.. ولها وحدها الأولوية في فخر لبنان من هذه الدوامة الدموية.

وقال الأمير سلمان خلال اللقاءات التي أجراها مع المسؤولين الأمريكيين في البيت الأبيض: «نحن نرحب بالزيارة التي أجراها الأمير سلمان بن عبدالعزيز إلى واشنطن في نهاية هذا الشهر».

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

مقترمة أمريكية جديدة (بقية)

تقدم تسبي في جولة الحالية. وتضيف مصادرها ان جون كيلي لم يضع أساسا في اجندته محقق حتى لا يعطي لجلته هذه بعدا إثنائيا تعتبره واشنطن من اختصاص اللجنة الثلاثية العربية.. ولها وحدها الأولوية في فخر لبنان من هذه الدوامة الدموية.

وقال الأمير سلمان خلال اللقاءات التي أجراها مع المسؤولين الأمريكيين في البيت الأبيض: «نحن نرحب بالزيارة التي أجراها الأمير سلمان بن عبدالعزيز إلى واشنطن في نهاية هذا الشهر».

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

كلمة الجزيرة (بقية)

وما سيمر عنه معرض المملكة في واشنطن سيكون ابداً.. بل هو صدى الحوادث.. وهذا هو السبق الأولي للولايات المتحدة في هذا المجال.

نعيمة بمناسبة نهاية موسم الحج



عزيمتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وكل عام وانتم بخير، وبعد.
الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم.
ونبأه من حجاج بيت الله الحرام خاصة وعن الشعب السعودي والشعب الإسلامي عامة أتوجه بالشكر الجزيل لله العلي القدير ثم لجميع من ساهم في خدمة حجاج البيت العتيق عسكريا كان أو مدنيا وهذا ليس غريبا على أبناء هذا الوطن الطيبين الصالحين المتسكين بكتاب الله وسنة رسوله الذين لا تأخذهم في الله لومة لائم ولا تزعمهم مكيدة فاسق عن عقيدتهم.
واليك هذه القصيدة:

يقول بن حمران شكر بمرغان
أبيات ينظمها ويبدع كتبها
وابسالتها تنشر ويقرنها
أخوان ما يخفى عليهم سببها
شكرا لخلق اللا عالي الشان
الي ليا نضبت يخلص نضبا
ثم اشكر العامل طهه عز الاطمان
الي حجيح البيت سهل طلبها
ولي عهده بالولاء كل الاحيان
عبد الله الي للمعرفة كسبها
والنايب وزير دفاعنا الشهم سلطان
ابو فهد كل المراحل قطبها
وامر مكة قام الحج باتقان
في خدمة الحجاج نفسه وهبها
يا خادمين الدين في كل ميدان
انتوا رجائيل صريب نسبها
اولاد حلال الشاكل كميلان
مقر الجزيرة للأعادي حريمها
خلا عدو الدار تايه وعميان
من هيبته في الدار محد قريها
عروسة تلبس جديبات الالوان
عيا عليها يوم كل خطبها
الله يجازي اهل الفضائل بالاحسان
في طاعة الله ما تسع يتعبها
هذا هو الاسلام واصول الايمان
والدين لاتمار القديمة غلبها
وصلوا حل المختار من نسل عدنان
اعداد مزن هملت من سحبتها

علي حمران القحطاني
الطائف

عزيمتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

وبعد.
شاه الله في ان اطلع على ما كتبه سلطان الحربي حول اقتراح قسم للكيمياء بكلية التربية للبنات ببريدة وذلك في العدد ٦١٢٥ بتاريخ ١٢/١٢/١٤٠٩هـ وكما استشر الاخ سيليبي حجة المنطقة في تخريج معلومات سعوديات لتتربس هذه المواد الطمعية والتي يشتر وجود مدرس سعودي متخصص في مثلها، وحيث ان المنطقة تحتاج الى اكثر من تخصص سواء في مجال اللطائف او الطلاب رايه ان اكتب هذه الكلمات وهي في الواقع أمنية غالب شربل مشقة القسم وليس بريدة فقط وهو اما الى المسؤولين في جامعة الاحساء محمد بن سعود الإسلامية بافتتاح قسم للغة الانجليزية في فرع القسم وذلك لان هذا القسم سيقتح مجالا جديدا للطلاب المنطقة وأخص بالذات طلاب القسم العلمي الذين يقرض عليهم ظروفهم عدم التقرب من اهلهم واكد اجزم ان بعضا من طلاب الجامعة قد دخل بعض الاقسام مرغما على ذلك ولاه لم يجد افضل من ذلك القسم ولا تخفيكم سيدا باننا ولده ثلاث سنوات نسمع من تية الجامعة في فتح هذا القسم ثم نغابا عند بداية الدراسة بان لا تجد شيئا من ذلك، اما ان كان خوف الجامعة من عدم اقبال الطلاب عليه فلا اظن ذلك واردا بسبب وجود الاقسام العلمية في ثانويات القسم وعدم وجود كليات علمية الا كلية الزراعة ببريدة والتي قد لا يرغبها بعض الطلاب مما يجعله مجبرا لان يذهب خارج القسم او الضل في الاجامسات الادبية في الادارية، وكما اعلم ان عددا لا بأس به من طلاب قسم اللغة الانجليزية في الجامعة بالرياض هم من طلاب منطقة القصيم، هذا اذا اضمنا اليوم طلاب قسم اللغة الانجليزية في كلية التربية بجامعة الملك سعود في الرياض، واذا علمنا ان عددا من افراد الكليات الاخرى في الجامعة بالقصيم سوف يقومون بالتحويل لهذا القسم وبهذا لا اظن ان في الاقبال اي مشقة على

محذرا القراء

الرقعة ليست طريقا للشهرة

ثم يشتهر اسابيع عديدة واسمه يتدرد لذا يجب الحذر والتحري عند نشر اي مقال مشكوك فيه.. فمثلا طالب في المرحلة المتوسطة لا يجيد فن الكتابة ولا حتى اسلوب الرد يسرق مقال دكتور ولا يكتشف هذا الا بعد ظهور المقال..!

اخيرا هذه نصيحة لن تراود نفسه في سرقة الافكار من اجل الشهرة انك ايها السارق تعرض نفسك للاحتقار والى الذلة من لدن القراء وعندما تحاول في المرات القادمة وتقدم مقالا من عسكرة ففكر فان القراء سوف يتهمونك مرة اخرى بالسرقة ففكرت مرة يوما ربما تكون من اهلها.

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عزيمتي الجزيرة.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
الجزيرة هي التي تشجع الاعلام الواعدة وبفضل من الله تعالى ثم منها ظهر على الساحة كتاب كثر، والاقلام الجديدة في كل يوم من ايام الاسبوع لهم صفحة خاصة.

ولقد استغل بعض ضعاف النفوس هذا التشجيع وهذا التعاطف في ان يسرقوا المقالات ثم يربطونها باسمائهم او اسماء مستعارة وقد زادت في الآونة الأخيرة هذه الظاهرة.. ولقد قال عصارة ففكر فان القراء سوف يتهمونك مرة اخرى بالسرقة ففكرت مرة يوما ربما تكون من اهلها.

المعادن الصحية للبنات

بحاجة للمعاضرات

عزيمتي الجزيرة.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وكل عام وانتم بخير.

سرتي ما قرأت في الجزيرة في الصفحة العالية عزيمتي الجزيرة العدد ٦١٢٩ / ١٢/١٢/١٤٠٩هـ والذي تطالب فيه الاخ تقييها على وضع ندوات ومحاضرات لطالبات المدارس، فطالبات المعاهد الصحية للبنات ما نصيبها من تلك الفكرة التي ارجو ان ترى النور في مطلع العام القادم الدراسي وان تأخذ وزارة الصحة دورها بالتسيق مع الرئاسة العامة لتعليم البنات تجاه تلك المحاضرات والندوات الدينية الاسلامية الاجتماعية وتطالبات المعاهد الصحية الاولى من غيرهن من ناحية التوجيه والارشاد لماذا لانهن قادمات على عمل ليس كعمل خريجات الرئاسة العامة لتعليم البنات. لذا فالطالبات من الرئاسة العامة لتعليم البنات ووزارة الصحة السعي لعل ما هو مفيد غير المواد الدراسية للطالبات حاليا ومدرسات وممرضات ومسؤولات في المستقبل على من هن من جهنهن وذلك بعمل ندوات ومحاضرات عبر الشاشة باللغة اسبوعيا وتزويد المدارس والمعاهد بالبحوث الاسلامية وكذلك الاشرطة التعليمية ووضع اخصائية اجتماعية في كل مدرسة ومعهود. ونحن على ثقة كبيرة في المسؤولين في تعليم البنات ووزارة الصحة بالتجاوب حول هذا المشروع وفق الله الجميع لما فيه المصلحة العامة.

مفلح عبد الله نزهان
القحطاني.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

طلاب القصيم يريدون تسما للغة الانجليزية



ويهدا تكون قد ضربنا عصفورين

بجور هما سد حاجة المنطقة من هذه التخصصات وتولير مجال جيد لطلاب المنطقة والله الهادي الى سواء السبيل.

ابراهيم بن منصور التركي
القصيم بريدة - كلية اللغة العربية

السلام عليكم ورحمة الله..

لقد لفت انتباهي هذه الايام كثرة الشكوى التي يوجهها القراء من السراقات الصحفية وفي نفس الوقت هناك من يرد ويعقب بعدم صدق هذا الاتهام حقيقة استغرب كثيرا حين اقرا ان احد الاخوة القراء كتب زميلا له يسرق مقال سبق ان كتبه هو في حين ان الاخ قام بنقله من كتاب. اعجب كثيرا لهذا التصرف غير اللائق لماذا لا نتأكد أولا من احقيتك بهذا الموضوع الذي نقلته انت من كتاب ولم تذكر مصدره سادا تسمي ذلك والغريبة انك تتهم الآخرين بالسرقة. لماذا توجه الاتهام قبل ان تقف على حقيقة قصد المتهم الذي قد تكون ظلمت في نقله لمقالته قد يكون اعجب بها. وشكر في قرارة نفسه واجب ان يطعن عليها الآخرين فقام بنقلها، وارسلها للمصحف وتوسي ذكر المصدر، او ان يكون ذكره فعلا ونسي المصدر، وبذلك تكون قد تسرعتا في احكامنا.

صدقوني انني اتسلم اشد الام عندما اقرأ من قارئ كلمة سرقة مقالتي القارئ القلاني وانمني ان نتخلص من هذا الاسلوب القاسي والجارح لشاعر اخواننا في ارباب وقت. فالدين عاملة. والكلمة الطيبة صدقة. وانا اقترح ان يصادر كل من شك في مقالة ما انها لا يسأل المحرر اولا ومن ثم اصدار الحكم. ولا يجوز ان تنتهم بعضنا بالسرقة دون تفكير.

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

يجب التأكد قبل النشر

عزيمتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله..

لقد لفت انتباهي هذه الايام كثرة الشكوى التي يوجهها القراء من السراقات الصحفية وفي نفس الوقت هناك من يرد ويعقب بعدم صدق هذا الاتهام حقيقة استغرب كثيرا حين اقرا ان احد الاخوة القراء كتب زميلا له يسرق مقال سبق ان كتبه هو في حين ان الاخ قام بنقله من كتاب. اعجب كثيرا لهذا التصرف غير اللائق لماذا لا نتأكد أولا من احقيتك بهذا الموضوع الذي نقلته انت من كتاب ولم تذكر مصدره سادا تسمي ذلك والغريبة انك تتهم الآخرين بالسرقة. لماذا توجه الاتهام قبل ان تقف على حقيقة قصد المتهم الذي قد تكون ظلمت في نقله لمقالته قد يكون اعجب بها. وشكر في قرارة نفسه واجب ان يطعن عليها الآخرين فقام بنقلها، وارسلها للمصحف وتوسي ذكر المصدر، او ان يكون ذكره فعلا ونسي المصدر، وبذلك تكون قد تسرعتا في احكامنا.

صدقوني انني اتسلم اشد الام عندما اقرأ من قارئ كلمة سرقة مقالتي القارئ القلاني وانمني ان نتخلص من هذا الاسلوب القاسي والجارح لشاعر اخواننا في ارباب وقت. فالدين عاملة. والكلمة الطيبة صدقة. وانا اقترح ان يصادر كل من شك في مقالة ما انها لا يسأل المحرر اولا ومن ثم اصدار الحكم. ولا يجوز ان تنتهم بعضنا بالسرقة دون تفكير.

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

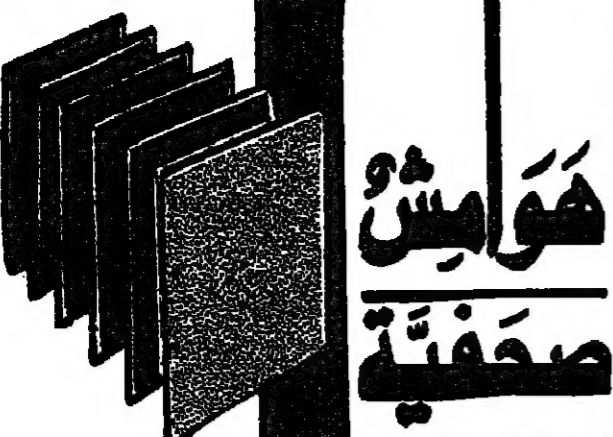
عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة

عبد الله الرزيحي
كلية الزراعة



هوامش صحفية

تكتبها اليوم: ناهد سعيد بانظر

هل يفتتح العلم لنظرية واحدة؟؟

هناك نوعية من البشر لديهم مقاييس غريبة لقوة الشخصية لذلك فالخول في مناقشة موضوعية معهم كالدخول في معركة امر مرفق للنفس والعقل ايضا.
ان اهم اساس النقاش الموضوعي عرض الفكرة او وجهة النظر بليران كافة ملامح الموضوع وابضله.
تشرع بانهم يحاولون اربكهم بالافتتاح بوجهة نظرهم مهما كانت، وربما سعوا الى الصراع بل وطرق اشد منه ليحسبوا استحسانك لوجهة نظرهم.

حينها تشرع بانك حين ترفع الراية البيضاء فالت تعزل قوتك لا تضعك.. وامتناعك عن الاستمرار في مثل هذا المستوى من النقاش.. ولكن قد يصل بهم التمادي في الاعلان ان وجهة نظرهم هذه هي نظرية علمية شبيهة بنظريات كبار العلماء.. والحقيقة المنطقية مؤداها ان كل نظرية غالبا ما تحمل وجهة نظر عالما وحتمية الجانب الذي تفسره. لذلك فلعلم لا يؤمن ايمانا مطلقا سوى بالنظرية التكميلية التي تجمع في تفسيرها للظواهر جوانب عديدة.

ان نظرة استطلاعية سريعة لاكثر من نظرية تفسر موضوعا محددا توضح لنا ان التسليم برأي واحد والافتتاح الاعمي به اسلوب غير سليم لتكوين الآراء.
مثلا في موضوع بناء شخصية الانسان السوية واللاسوية اذا طرحناه على مجال البحث وجدنا ان كل علم من العلوم يتناول شخصية الانسان من خلال منظور محدد بهذا العلم. علم النفس يؤمن بالتحليل النفسي الذي يرسم خطوط ملامح الانسان في الخمس سنوات الاولى من الطفولة. اما علماء البيولوجيا فهم يفسرون اخر لشخصية الانسان حيث يؤمنون بان الانسان السوي هو الخالي من العاهات والأمراض الجسمية واي انحراف في الشخصية يورث من الالام الابدية بقدرة الله.

ان ذلك يستلحق القول ان علماء النفس وعلماء البيولوجيا.. كلهما نظرتهم محدودة لتفسير الشخصية. فليس من المعقول ان تفسر اي انحراف في شخصية الانسان من خلال فلولته فقط او مجرد عاهته وفقدته لبعض من اعضاء جسده.. والدليل على ذلك ان حيلين كبير وابا العلاء المعري مع وجود عاهات واضحة في جسديهما لم يكونا يوما مجرمين.. بل نابغة ولشاعر مبدع.. كذلك علمي الارباب تشيخوف والشاعر ليوبلدي من طفولة بالسة.. ومع ذلك قدما للاب اجازات عظيمة. لذلك فالمنطق ان يجمع الانسان اطرافا عديدة ليكمل تسجي مقن واجتماع الآراء يعني نذوع وجهات النظر ومزيدا من البحث والتقصي السليم.

وكنت قد قرأت ذات مرة حكاية طريفة بهذا المعنى.. فقد شكا احد اساتذة علم النفس من فقدته لبعض نظوره وضياحه ملفتيه.. وبينما هو في حيرة من امره اهتدى الى علمه وتحليله النفسي فاضى وقتا طويلا يحلل احلامه تارة ويخضع للاختبارات النفسية تارة اخرى ويحلل النتائج ويفسرهما لادب ان السبب دفين في اللاشعور في طفولته. وما هو الا وقت بسيط حتى اكتشف ان جيبويه بها خرق فابرك ان السبب بين بدي وان نظرية قلته بعد ذاتها لاتعني ايدا انها التفسير المنطقي لاي ظاهرة كانت.

من اجل ذلك تحسن المناقشة بفارس واحد.. والصواب يكون بفارس عدة بقودون المناقشة الى طريق النصر لوجهات النظر.

وستختل الورقة الأخيرة

كانت شجرة وراقه فروعها وفاء واينلر واورافها عبر صدق ومعية.
عندما هبت رياح الغدر كانت اقوى من قدرتي تصديت للعاطفة. لاحت الريح وجهي. التفت لم يبق على الشجرة غير ورقة. ورقة تنتظر وترقب.
غدا يأتي الربيع فتزهو الشجرة من جديد لم يات الربيع مع ان الربيع همت في بلنه قادم وبودن عاصفة بدون رياح سقت الورقة الأخيرة هذا يدون نذب اغتيات الورقة كما تنفلق الطوب في عز فرحتها وتنفلك الايتسامة في عز صفائها.

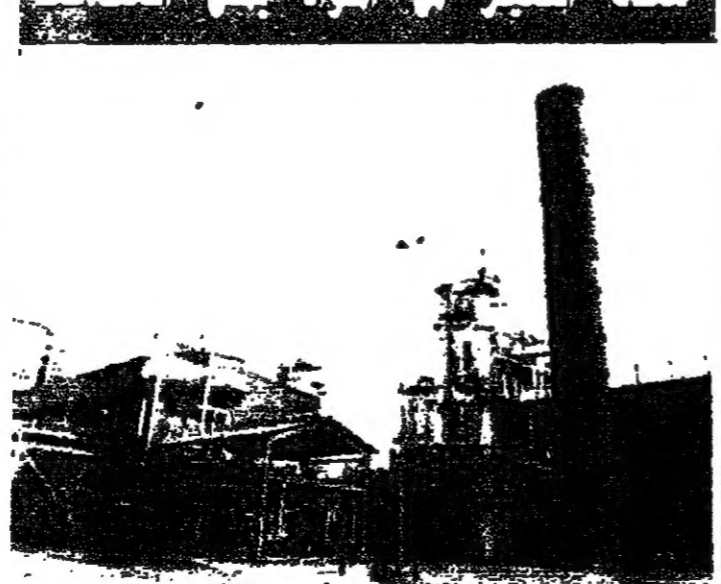
اشجار الحب حين تموت تستنبح ان تستبدلها ماشجار اخرى.. تربة اخرى لكن حين تموت شجرة الصداقة حين تخسر معنى الصداقة بطلعة غدر من صديق يصبح الجرح اكبر من الكلام. يصبح الحديث عنه نصب الزيت الحار على جرح يلين. انت لا تصديق ان تلك الطلعة كانت من اعز اصداقاتك فطرات دم تغالب نفسك ايها الجريح وترقص على انغام الشيشان كطليع يرقص مندوباً من االم ما اقسى ان تغرب لحظة قصة صداقة طويلة ما امر ان تسقط الورقة الأخيرة من شجرة احتضنتها طويلا ورغم ان كل اورافها قد اسفلتها رياح الهجر والغرائق الا ان الرياح الأخيرة كانت قلبية كانت سوء فلن.

اعرف الناس بك يقو عن ملامح شخصيتك ايها الايام الماضية من يدوي الجراح. يا ذكريات الامس الحبيبة سافلتك من على وجه الارض. ولكن من يعني الذكريات من اعماق الروح... يا ايها الذين تمسكون بخناجر وسهام ترشقون بها ديار حزني ها اذا قد خرجت املعكم اريد ان اراكم حتى وانتم تفتلونني. اريد ان اصديق ان اليد التي احضنت عظامي بالاسم هي اليوم التي تخنقني ما اكثر ما تمر اللحظات التي تشعر بها... ان ثمة لحظة صفاة تقفنا حين حسينا ان ذلك الصديق هو روح الحياة الجرح من الغريب بقتلك لكن طلعة الصديق من الخلف تبقى من حيلتك رفا بسيطاً. خطيا بين الحياة والموت فتدوت الف مرة وتزوم.

يا ايها العذاب الاتي. يا ايها القلب المتعب انتهمك الصبح. ساسحهم لو كنت تستطيع.

اعادة التصنيع

هناك الكثير من المواد يمكن استغلالها



اعادة التصنيع مرة اخرى

عزيمتي الجزيرة..
تحية طرية وبعد..
اثار الكاتب منصور العمرو موضوعا جديدا بالاعتماد عندما كتب تحت عنوان المرة الاولى والاخيرة، عن المواد الاستهلاكية والتي تستهلك مرة واحدة ثم يتم الاستغناء عنها.
وقد قرأت تعليقا على الموضوع في هذه الصفحة العزيمية بتاريخ ١٤٠٩/١٢/٦هـ بتأدي منتج صناعة المعطيات والزجاجات الفارغة كعلاج للمخاطر التي قد تنتج عن رميها في الشوارع.
ولكنني اعتقد ان العلاج الناجح لتل هذه الحالة هو إعادة تصنيع هذه المواد والاستفادة منها مرة اخرى.

فمن المعروف ان مواد كثيرة كالزجاج

واللدن يمكن استخدامها مرة اخرى.

واللدن يمكن استخدامها مرة اخرى.

واللدن يمكن استخدامها مرة اخرى.

واللدن يمكن استخدامها مرة اخرى.

واللدن يمكن استخدامها مرة اخرى.

واللدن يمكن استخدامها مرة اخرى.

واللدن يمكن استخدامها مرة اخرى.

امتياز الاعلان

تجاهلة

للإعلان ولتطبيقاته والتسويق



الاسم	الرقم	الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
أحمد بن محمد	١٢٣٤٥٦٧٨٩	عبد الله بن علي	٩٨٧٦٥٤٣٢١	فاهد بن خالد	١١٢٢٣٣٤٤٥٥٦٦٧٧٨٨٩٩٠
...

الاسم	الرقم	الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
...

الاسم	الرقم	الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
...

الاسم	الرقم	الاسم	الرقم	الاسم	الرقم
...

